

# *Les aventures de Pinocchio*

## Scène 1

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : *(Pinocchio âgé, écrit ses mémoires... Il met le point final à sa biographie...)*

« ... je ne savais pas encore que cette marionnette allait m'aider à devenir ce que je suis... un Homme... » Point fi...nal... *(Il s'étire...Contemple son œuvre et cherche un titre à son chef d'oeuvre...)* Et voilà !!... Et cela s'intitulera... !?? *(Il cherche...)* « **Les mémoires d'un âne !?** »... Non !... « **Les aventures d'une tête de bois !?** »... Non !... « **Mes aventures !?** »... Pourquoi pas !... Disons plutôt... « **Les aventures de Pinocchio... !!** »

*(Puis il se lève et commence le récit de ses propres aventures alors que le rideau se ferme sur sa table de travail...)* Il y avait une fois... \_Un Roi ! Diront tout de suite mes petits lecteurs...\_ Non ! Non ! Non... !! vous vous êtes trompés... Il y avait une fois, un morceau de bois... ! Ça n'était pas un bois luxueux... mais un de ces rondins destiné à chauffer la misérable demeure d'un brave menuisier nommé Geppetto ... Mon histoire prend chair... un beau matin d'hiver... Je dis beau, bien que foi de mémoire d'hommes, on n'ait jamais connu hiver plus rigoureux... Outre sa mesure battue par tous les vents et des haillons pour tout vêtement, mon pauvre papa n'avait pour seule richesse que le titre de *Maître* que le voisinage lui donnait par respect de sa profession... Ce matin là donc, Maître Geppetto que le bruit de ses dents les unes contre les autres tira de son sommeil, décida de fabriquer un pantin avec la dernière bûche qui lui restait pour chauffer sa maison...

## Scène 2

GEPPETTO : À quoi bon chauffer le vent... ! Un pantin... ! Un petit bonhomme de pantin... ! Une joie de vivre... ! Ma petite chaleur pour mes vieux os... ! Allons ! Où ai-je posé ma scie... *(Il la cherche)* Ah ! La voilà ! *(Il commence à scier...)*

VOIX DE PINOCCHIO : *(Il rit...)* Ahhh !! Ahhh !! Tu me chatouilles... ! *(Geppetto regarde à droite, à gauche et se remet à scier...)* Arrête ! Je te dis... Ça va me faire éternuer... *(Jeu de surprise de la part de Geppetto...)*

GEPPETTO : Maudit froid d'hiver ! Voilà que mes oreilles me jouent des tours... ! *(Il prend un marteau et un ciseau à bois et taille la tête...)* Je vais faire un joli pantin... ! Avec une jolie petite frimousse... ! Un vrai petit Jésus... ! Tout le monde dira : « *C'est le petit de Maître Geppetto... !* »... « *Voyez comme il est gentil... !* »... « *C'est la fierté de son papa... !!* »... « *Ah ce brave... !?* » Heu... !!? Mais ... !!? En voilà de bonne... ! Tu es sur le point de naître et je ne me suis pas soucié de te chercher un prénom... ! Alors comment ferai-je pour te réveiller le matin pour aller à l'école... ? Et lorsque tu me sauteras au cou pour m'embrasser... *(Il prend la marionnette dans ses bras...)*

PINNOCCHIO : Aïe !! Tu m'étouffes... !

GEPPETTO : Ho !! Pardon !! Je m'emballe et je te malmène... *(Il reprend son travail sur la bûche de bois sans avoir relevé que la marionnette parlait...)* Mais bon ! Tu comprends qu'il faut qu'on te trouve un prénom !

PINOCCHIO : Pinocchio... !!

GEPPETTO : ...Pinocchio... !? Pourquoi pas...!! C'est un joli... Qui a parlé... ? *(Il cherche du regard)*

PINNOCCHIO : Ben ! C'est moi...!!

GEPPETTO : *(Il regarde sa bûche...)* Toi... !?*(Pensant que le froid continue de lui jouer des tours...)* Ah! Oui! Ben ! Bien sûr... ! Forcément... ! C'est toi qui parles... ! Le froid me joue parfois de ces tours... *(Il continue de travailler)* Je crois que je t'ai trouvé un joli prénom... Tu me diras si cela te plaît... Je te propose... Pinocchio... !

PINNOCCHIO : C'est moi qui l'ai trouvé... !

GEPPETTO : Mais enfin qui est là... ? *(Il cherche...)*

PINOCCHIO : Moi... ! T'es bouché... ! Ton enfant... ! Pinocchio, quoi... !!

GEPPETTO : *(Prenant du recul... Le pantin est terminé... Il contemple impuissant à la naissance de son pantin de bois...)* Pinocchio... !!! Mon petit garçon... !! Viens vite embrasser ton papa... !

PINOCCHIO : *(Voyant qu'il lui manque les pieds...)* Tu as oublié de me fabriquer des pieds... ! Comment veux-tu que je marche... !?

GEPPETTO : Où ai-je la tête... !? *(Il lui fixe deux pieds et l'aide à se lever...La démarche de Pinocchio n'est pas assurée mais rapidement il commence à s'articuler comme un vrai petit garçon...)* Et voilà ! De jolis petits petons... !!

PINOCCHIO : *(Tout à sa joie d'être un petit pantin vivant...)* Je suis un petit garçon... !! Je suis un petit garçon... !! *(Il continue sur les répliques de Geppetto...)*

GEPPETTO : Attention Pinocchio ! Tu vas tomber... ! Tu viens seulement de naître... ! Tu vas te casser le nez... !! *(Pinocchio se précipite dehors après avoir fait quelques tours dans la maison de Geppetto...)* Mais où vas-tu... ? Pinocchio... !? Reviens... !

PINOCCHIO : *(On entend Pinocchio...)* Tu n'm'attraperas pas... ! Tu n'm'attraperas pas... !

GEPPETTO : Reviens je te dis... ! Tu vas attraper froid... !! *(Il sort à la suite de Pinocchio...)*

### **Scène 3**

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : Polisson que j'étais... ! À peine sur pieds, je bondissais comme un cabri, mettant sens dessus dessous, le village entier... Ne pouvant me saisir, les gendarmes n'eurent aucun mal à s'emparer de mon pauvre Papa... Pour prix du désordre causé par son pantin de fils, ils le gardèrent sous bonne garde la nuit entière... Quelle nuit mes amis... !! Seul, affamé, claquant des os, je criais à une fenêtre éclairée...

PINOCCHIO : Hé !!... Hé ! Ho !!... Y'a quelqu'un... ?

VOISIN : *(Jeu masqué pour le rôle du voisin derrière sa fenêtre...)* Qui est là... ?

PINOCCHIO : Moi... ! Pinocchio... !

VOISIN : Je ne connais pas de Pinocchio... !

PINOCCHIO : J'ai faim... !

VOISIN : Rentre chez toi... !

PINOCCHIO : Mais il n'y a rien à manger et j'ai faim... !

VOISIN : Tu vas me déranger longtemps encore... !?

PINOCCHIO : Vous n'auriez pas un quignon de pain... !?

VOISIN : Non !

PINOCCHIO : S'il vous plaît... ! Quelques miettes seulement... !?

VOISIN : Bon... !! Bon... !! D'accord... ! D'accord... ! Mais arrête de crier et mets-toi bien sous ma fenêtre en tendant tes mains... *(Pinocchio s'exécute...Le voisin fait semblant de lui verser de l'eau...)*

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : *(Il peut être le propre spectateur de la scène précédente...)* Trempé jusqu'aux os, épuisé de fatigue et de faim, je regagnais la maison gelée de mon papa... *(On voit Pinocchio marionnette marcher sur place, puis une petite cheminée glisse, avec une petite chaise, pour signifier qu'il arrive chez Geppetto...)* Aux braises du foyer, je tendais mes petits pieds... Espérant le sommeil comme un moyen de fuir la dure réalité de ma situation... *(On voit Pinocchio s'assoupir...)* Au matin...

#### **Scène 4**

PINOCCHIO : *(Il se réveille en humant l'air...)* Hum... ! Hum...! Ça sent bon le feu de cheminée... ! *(Il baille mais s'aperçoit que ses pieds ont brûlé pendant la nuit... !!)* Mes pieds... ! Mes Pieds... ! Ils ont brûlés... ! *(Il pleure...)* Au secours... ! Mon petit Papounet... ! Au secours... ! Je n'ai plus de pieds...

GEPETTO : *(On entend la voix de Geppetto)* Pinocchio... !? Pinocchio... !? Ouvre-moi... !

PINOCCHIO : Je ne peux pas... Je ne tiens pas debout... !

GEPETTO : Alors... !! Heu... !! Heu... !! Ne bouge pas... J'arrive... !

PINOCCHIO : Je n'ai plus de pieds... ! *(Geppetto fait son entrée en rampant sous une chatière bouchée par une botte de foin...)*

GEPETTO : Ne pleure plus... ! Ton papa est là... !! *(Il le tient enlacé...)* Mon Pinocchiounet... !!

PINOCCHIO : Mon petit papa, je n'ai pas été gentil... Mais maintenant je serai un gentil petit garçon... !

GEPETTO : Oh ! Mon enfant... !

PINOCCHIO : Mais je n'ai plus de pieds... *(Il se remet à pleurer...)*

GEPETTO : Et alors... ! Tu crois que je vais te laisser aller sans pieds... !? Parole de Geppetto ! Mon Pinocchio aura la plus belle paire de pieds de l'école... !! *(Tout en lui faisant de nouveaux pieds...)* Et oui... ! Aujourd'hui est un grand jour pour mon Pinocchio... ! Il va se rendre à l'école comme tous les enfants de son âge... !

PINOCCHIO : Mais mon Papounet... Même si j'ai de nouveaux pieds, je ne peux pas y aller le ventre vide... Et je n'ai rien à manger alors que je suis en âge de dévorer...

GEPETTO : Hé ! Hé ! Hé !... Voilà pourquoi je t'offre une belle poire... *(Il lui tend une poire...)*

PINOCCHIO : *(Tout en mangeant...)* Mais mon Papounet... même si j'ai de nouveaux pieds et le ventre plein, je ne peux pas me présenter devant le maître et mes nouveaux camarades sans habits... !?

GEPPELTO : Hé ! Hé ! Hé !... Voilà pourquoi je t'offre une belle tunique et un petit chapeau...

PINOCCHIO : *(Tout en s'habillant...)* Mais mon Papounet... même si j'ai de nouveaux pieds, le ventre plein et une belle tunique... Je ne peux pas étudier si je n'ai pas un livre...

GEPPELTO : Hé ! Hé ! Hé !... voilà pourquoi je t'offre cet abécédaire tout neuf...

PINOCCHIO : *(Se jetant dans les bras de son père, attendri par son geste...)* Mon Papa chéri... !

GEPPELTO : Mon Pinocchio...

PINOCCHIO : Tu seras fier de moi... ! Je vais être le premier de la classe... !!

GEPPELTO : Je n'en doute pas...

PINOCCHIO : *(Il fait un geste de la main à Geppetto puis part)* À ce soir mon Papa... !

GEPPELTO : Je t'attendrai à la sortie...

## **Scène 5**

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : C'était... la dernière embrassade d'un fils à son père, avant... de longues années... ! *(On entend une musique de fête foraine...)* Pour le prix d'une place au théâtre de marionnettes... je revendais mon abécédaire à quelques marchands ambulants... ! Pour quelques pièces destinées à un plaisir de courte durée... je faisais *fi* du sacrifice que mon papa venait d'accomplir pour moi... !

ARLEQUIN : Y'ai si faim qué mon ventré fait des "glou-glou-glou" dé tuyautérie bouchée... Il mé semblé qué si yé né trouve pas, né serait-ce qu'ouné pétité mouche, yé vais "tournoyer" dé l'œil... *(Entre Pantalon... Arlequin s'adresse au public...)* Tiens ! Messire Pantalon... Tâchons dé loui soutirer ouun pétité peu dé pièces d'or... Olà ! Messire Pantalon...

PANTALON : Qué mé veux-tu fainéant... ??

ARLEQUIN : Tout d'abord, Messire Pantalon, comment allez vous... ?

PANTALON : Qué t'importe ma santé... ? Aurais-tu... *(Il vient d'apercevoir Pinocchio dans la salle...)*

ARLEQUIN : *(Qui pense que Pantalon a un trou)...* Oui... !? Oui, Messire Pantalon... ? *(En aparté)* Et alors... Tu ne sais plus ton texte... ?

PANTALON : *(Ebahi...)* Regarde !

ARLEQUIN : *(De mauvaise humeur...)* Quoi... !?

PANTALON : Là... dans la salle... !! *(Ils regardent en direction de la salle)...* On dirait...

ARLEQUIN : ...Pinocchio... !!

PANTALON : C'est bien lui... !!

ARLEQUIN : *(Il s'adresse aux autres marionnettes dans les coulisses qui vont se précipiter sur scène pour fêter Pinocchio...)* Venez tous sur le plateau... Il y a Pinocchio dans la salle...

POLICHINELLE : Pinocchio dans la salle... !?

COLOMBINE : Pinocchio... ?? Mais où ça ?

PANTALON : Là... au troisième rang... !

LE DOCTEUR : Laissez moi voir...

ISABELLA : Ça n'est pas possible... ! Pinocchio ?... Ici... ? Dans ce trou perdu... ?

COLOMBINE : Mais si ! Mais si ! C'est lui... !

POLICHINELLE : Vous croyez que c'est lui... ?

LE DOCTEUR : Vous ne le reconnaissez pas... ?

POLICHINELLE : C'est vrai qu'il lui ressemble... !

ARLEQUIN : Mais puisqu'on vous dit que c'est Pinocchio... !!

TOUTES LES MARIONNETTES : *(Elles appellent Pinocchio, qui finit par les rejoindre... On peut penser qu'un comédien est installé au milieu des spectateurs depuis l'entrée du public...)* Pinocchio... !

Pinocchio... ! Pinocchio... ! *(Lorsque Pinocchio passe derrière le rideau, on le retrouve en marionnette \_principe de manipulation identique à celui des personnages de la commedia dell'arte\_)*

PINOCCHIO : Mes amis... !

COLOMBINE : Monsieur Pinocchio... ! Comme vous m'avez manqué... !

LE DOCTEUR : Vous ne nous reconnaissiez pas... !?

ISABELLA : Quelle jolie tunique vous portez là... !

PANTALON : *(S'adressant à Arlequin)* Vous ne trouvez pas qu'il a changé... ?

VOIX DE MANGEFEU : Pourquoi doit-on interrompre la représentation... ?

PANTALON : *(Le théâtre de marionnettes s'anime...)* Attention... !

PINOCCHIO : Que se passe t'il ?

POLICHINELLE : Voilà le patron... ! *(Entre Mangefeu...)*

COLOMBINE : Fuyez monsieur Pinocchio... !

MANGEFEU : *(S'adressant à Pinocchio ?)* Qui es-tu toi ?

PINOCCHIO : Je m'appelle Pinocchio...

MANGEFEU : Pinocchio... !? Pinocchio... !? Ce nom ne m'est pas inconnu... !

PINOCCHIO : Mon papa, c'est Geppetto...

MANGEFEU : Voilà ! ...Je me disais bien aussi... ! Pinocchio, c'est cette marionnette dont le nez s'allonge lorsqu'il dit des mensonges... Un sacré garnement que ce pantin là... !

PINOCCHIO : Je ne suis pas un *sacré garnement*... *(Aussitôt son nez s'allonge...)* Qu'est-ce qui m'arrive ?

MANGEFEU : Tu as dit un mensonge... Garnement... ET... Menteur... !

PINOCCHIO : C'est faux ! Je ne suis pas un menteur... ! *(Son nez grandit encore...)*

MANGEFEU : Tu vois... !? Ce n'est pas plus mal ainsi... Cela fera davantage de bois... Et il me faut une grande quantité de bois pour rôtir mon repas... *(S'adressant aux autres marionnettes)* Messieurs Dames... Jetez pour moi ce pantin dans le feu... !

PINOCCHIO : Comment... ?

POLICHINELLE : *(Terrorisé)* Désolé Pinocchio... !

ARLEQUIN : *(Idem)* Si ce n'est pas toi ce sera un de nous... !

PINOCCHIO : Mais je ne veux pas mourir... Mon pauvre papa... !? (*Il implore par ses cris de rester vivant*)  
Lui qui m'aime tant... !? Il a vendu sa veste pour moi... ! Il va pleurer son sang si je ne rentre pas ce soir...  
Mon Papounet... !

MANGEFEU : (*Arlequin et Polichinelle le conduisent vers les coulisses*) Aaa... Aaa... Atchoum... !!

ARLEQUIN : Il a éternué... !

POLICHINELLE : C'est bon signe... !

MANGEFEU : Attendez... !! « *Papounet* » C'est joli... ! Ça sonne doux à l'oreille... !! Heureux les Papas  
qui s'entendent appeler : « *Mon Papounet* » par leurs enfants... !!

PINOCCHIO : Et lui, il me répond par « *Mon enfant...* » Ou « *Mon Pinocchiounet...* »

MANGEFEU : Aaa... Aaa... Atchoum... !!

POLICHINELLE : Il éternue encore... !!

MANGEFEU : Et donc il doit t'attendre pour souper... !?

PINOCCHIO : Oh ! Il est tellement pauvre qu'il n'y aura peut-être rien à manger pour lui... mais il y aura  
sans aucun doute un petit quelque chose pour moi...

MANGEFEU : Aaa... Aaa... Atchoum... !! Atchoum... !!

ARLEQUIN : (*À voix basse à Pinocchio*) Je n'ai pas vu le patron éternuer depuis bien longtemps...

MANGEFEU : Prends ces 5 pièces d'or et rentre vite chez ton père avant que je n'attrape trop froid...

## **Scène 6**

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : 5 pièces d'or... !! 5 petites étoiles filantes pour guider mes pas jusqu'à la  
maison... Je pressais le pas pour montrer ce trésor à mon cher papa... Le nez au vent d'hiver... Les yeux  
étincelants de la joie que ces 5 petits brillants dans le creux de ma main allaient procurer dans la mesure de  
Maître Geppetto...

LE RENARD : Bonjour Pinocchio... !

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : J'étais tout assourdi du tintement de ces 5 pièces d'or...

LE CHAT : Bonjour Pinocchio... !!

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : Je n'entendais que le bonheur que ces 5 pièces d'or allaient faire naître...

LE RENARD : C'est un petit bonhomme pressé à qui nous avons affaire... !!

LE CHAT : Et qui aura tôt fait de nous semer en chemin... !!

LE RENARD : Maître Chat vous qui ne voyez pas, je peux vous certifier que les joues de ce petit  
bonhomme sont roses de plaisir...

PINOCCHIO : (*Sortant de sa rêverie*) Que me voulez-vous ?

LE RENARD : Bonjour votre Seigneurie... !

LE CHAT : Mes respect votre Honneur... !

PINOCCHIO : Qui êtes-vous ?

LE RENARD : Des infortunés de la vie... !

LE CHAT : Des oubliés du Bonheur... !

LE RENARD : Des sans le sous pour manger... !

LE CHAT : Maître Renard, rendu boiteux par la misère...

LE RENARD : Et Maître Chat, que la malnutrition chronique a rendu aveugle...

PINOCCHIO : Et bien moi, je ne suis ni boiteux ni aveugle et mon papa est un Maître aussi...

LE RENARD : Nous le connaissons bien, il s'agit de Maître Geppetto...

PINOCCHIO : Comment le connaissez-vous ?

LE CHAT : Et toi tu te prénomme Pinocchio...

PINOCCHIO : Si vous savez tout ça vous savez alors que je suis riche... !

LE RENARD : *(Ils se regardent...)* Et comment... !!

LE CHAT : Tout le monde sait que Pinocchio est très riche...

PINOCCHIO : Mais je ne peux pas vous les montrer...

LE RENARD : Nous montrer quoi !

PINOCCHIO : Ben... ! Mes pièces d'or... !

LE CHAT : *(Après un temps où ils se regardent à nouveau...)* Tes pièces d'or ?

PINOCCHIO : Oui ! J'en ai 5...

LE RENARD : *(De plus en plus intéressés...)* Tu as 5 pièces d'or... !?

PINOCCHIO : Oui mais je vais les porter à mon Papa...

LE RENARD : *(Après un regard de connivence avec le chat...)* Voilà qui est très bien Pinocchio... ! Et voilà la raison de notre présence à tes côtés... Voudrais-tu que de ces 5 pièces d'or nous en fassions mille... ! Deux mille même... !!

LA FÉE : *(Tout le temps de sa présence, le Renard et le Chat sont figés dans une attitude... Il n'y a que Pinocchio qui peut bouger et la voir ...)* Pinocchio... ! Pinocchio... !

PINOCCHIO : Qui êtes vous... ?

LA FÉE : Une bonne Fée à qui un petit garçon a oté la vie pour ne pas m'avoir écouté ...

PINOCCHIO : Pourquoi ?

LA FÉE : C'était une tête de bois... Il n'en fait toujours qu'à sa tête... Méfie-toi... !

PINOCCHIO : De quoi... !?

LA FÉE : De ceux qui pourraient te faire miroiter des trésors pour mieux te détrousser...

PINOCCHIO : Je ne fais rien de mal... !

LA FÉE : Pense à ton papa... *(Elle disparaît... Le Renard et le Chat reprennent vie, poursuivant leur conversation...)*

LE CHAT : Et pourquoi pas 3... 4... 5000... même !

LE RENARD : *(À voix basse au Chat...)* N'en fais pas trop... ! *(À Pinocchio...)* Tu connais, bien sûr **le Pays des Nigauds...**

PINOCCHIO : Non ! C'est quoi ce Pays-là... ?

LE RENARD : *(Fausse surprise...)* Tu ne connais pas **le Pays des Nigauds...** !? Allons ! Allons ! Tu nous fais marcher... !?

PINOCCHIO : Je vous jure que non... !

LE CHAT : *Le Pays des Nigauds...*

LE RENARD : (*Au Chat...*) Laisse moi dire... (*À Pinocchio...*) *Le Pays des Nigauds...*

LA FÉE : (*Même jeu scénique que précédemment...*) Pinocchio ! Pinocchio !

PINOCCHIO : Ma bonne Fée... ! Nous allons être riches avec mon papa...

LA FÉE : Malheur à ceux qui n'entendent pas les bons conseils... Ils gratteront en vain à s'écorcher les mains pour retrouver leur bien... (*Elle disparaît...*)

PINOCCHIO : Elle est partie... !

LE RENARD : Hein... !? De qui parles-tu ?

PINOCCHIO : De la petite Fée...

LE CHAT : Moi je n'ai rien vu...

LE RENARD : Hein... ! La Fée... !? Toi... ? Hein... ! Ah ben non... ! Forcément ! Tu es aveugle... !! Tu ne peux rien voir... !!

PINOCCHIO : Et alors ! Ce *Pays des Nigauds*... !?

LE CHAT : Quel *Pays des Nigauds* ?

LE RENARD : (*Au Chat...*) Tais-toi ! Toi... (*À Pinocchio...*) *Le Pays des Nigauds* donc est un Pays fait pour toi, qui possède 5 pièces d'or et qui peut en récolter... 100... 1000 fois plus... C'est très simple... Tu cherches un arbre... Un arbre particulier tout de même... (*Il va décrire l'arbre que le chat tire dans une carriole...*) Qui est plutôt moyen de taille... Heu ! Avec des feuilles allongées... Heu ! Un tronc fin et marron... Heu ! Et sur lequel est attaché un petit noeud de papier brillant...

LE CHAT : Hi ! Hi ! Hi ! C'est un arbre magique... !

LE RENARD : (*Au Chat*) Tais-toi ! Toi... (*À Pinocchio*) Tu creuses à son pied... Tu y déposes tes pièces d'or... Tu les recouvres de terre... Et tu fais un somme en attendant que la magie opère...

PINOCCHIO : Combien de temps le somme... ?

LE CHAT : Une bonne nuit de sommeil...

LE RENARD : Mais non ! Pas du tout Maître Chat... ! 5 minutes suffisent... Mais 5 minutes de bon sommeil... Ensuite tu te réveilles, tu bailles, tu t'étires... bref tu fais ce que tu as l'habitude de faire lorsque tu te réveilles et là tu n'as plus qu'à cueillir les pièces toutes neuves qui auront poussé sur l'arbre... !!

PINOCCHIO : Et il est où ce *Pays des Nigauds*... ?

LE RENARD : (*Qui joue la contrariété...*) Alors ça, c'est plus difficile à trouver...

LE CHAT : Oui ! Oui ! Oui ! Il y en a qui cherchent des années...

LE RENARD : Pour ne jamais tomber dessus... (*Le Renard et le Chat essaient de mettre en évidence l'arbre de la carriole...*)

PINOCCHIO : Moi, je ne peux pas attendre des années, il faut que je rentre chez moi... !

LE RENARD : Hop ! Hop ! Hop ! Certains ont beaucoup plus de chance...

LE CHAT : L'arbre magique est à portée de leur nez...

PINOCCHIO : (*Attiré tout d'un coup par l'arbre...*) À quoi dites-vous qu'il ressemble cet arbre... ?

LE RENARD : *(Qui le laissent s'approcher de l'arbre... Ils font ceux qui cherchent ailleurs...)* Il faut que ce soit un arbre de taille moyenne...

LE CHAT : Avec des feuilles allongées...

PINOCCHIO : Un tronc fin et marron...

LE CHAT : Et sur lequel est attaché un "quiqui" brillant...

PINOCCHIO : *(Emerveillé...)* Mais c'est cet arbre là... !

LE RENARD : *(Faisant le naïf...)* Où ça... !?

PINOCCHIO : *(Il leur montre l'arbre)* Là... !!

LE RENARD : *(Jouant toujours...)* Bonté divine... !

LE CHAT : Mama mia... !!

LE RENARD : Nous étions au ***Pays des Nigauds*** sans le savoir... ! Tu as beaucoup de chance Pinocchio... !

LE CHAT : *(Regardant ses mains...)* J'ai l'impression de palper déjà les pièces...

LE RENARD : Pinocchio... Il est temps de nous séparer...

PINOCCHIO : Oh non ! Attendez ! Je veux vous offrir quelques pièces... Vous vous rendez compte ! Je vais être millionnaire... Je peux bien vous en donner quelques unes...

LE CHAT : *(Au Renard...)* Il a raison... On peut bien attendre... !

LE RENARD : Tais-toi... ! Toi... Pinocchio, ta générosité t'honore... *(Avec Panache...)* Mais pour notre part, nous préférons répandre le bonheur au gré de nos rencontres... Nous te saluons... ! Sans contrepartie... !! Nos routes ne se croiseront sans doute jamais plus... ! *(Au Chat...)* Allez ! Viens toi... !

LE CHAT : Adieux Pinocchio... !

PINOCCHIO : Au revoir Maître Chat ! Au revoir Maître Renard ! Et merci encore... ! *(Le Chat et le Renard ne seront pas loin... On verra leur tête observer Pinocchio... Ce dernier suit à la lettre les conseils de ses "amis bienfaiteurs" ...)* Faire un trou... ! *(Il creuse dans la terre)* Mettre les pièces... ! *(Il place ses pièces)* Recouvrir de terre... ! *(Il parsème le trou de terre)* Et attendre en faisant un petit somme... ! *(Il s'endort...)*

## **Scène 7**

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : Au réveil, j'ai retourné la terre sens dessus-dessous au moins dix fois après m'être assuré que l'arbre n'avait donné aucune pièce scintillante... Plus aucune trace non plus de mes 5 pièces d'or... Un poète a dit : « sur les ailes du temps la tristesse s'envole... » Sur celles d'un pigeon je gagnais un certain endroit au bord de l'eau où selon le dit pigeon mon Papa se préparait à traverser la grande mer pour me retrouver... Malheureusement, nous sommes arrivés pour le voir chavirer et se faire engloutir par les flots... J'étais seul, désespérément seul et affamé... Je me dirigeais vers la ville en quête de nourriture...

VENDEUR A : Il est beau mon poisson... ! Il est beau... !

VENDEUR B : Trois sous les chouquettes... ! Trois sous... !

VENDEUR C : Deux kilos pour le prix d'un... ! Deux... !

VENDEUR D : À votre bon cœur... ! Pour les pauvres de la paroisse... !

VENDEUR A : Il est beau mon poisson... ! Il est beau... !  
VENDEUR B : Trois sous les chouquettes...!  
Trois sous...!  
VENDEUR C : Deux kilos pour le  
prix d'un...! Deux... !  
VENDEUR D : À votre  
bon cœur...! Pour les pauvres de la paroisses...!

*(Pinocchio s'adresse aux Vendeurs les uns après les autres... Chacun des Vendeurs interpellés se tourne vers Pinocchio pour lui répondre alors que les autres continuent d'attirer les clients...)*

PINOCCHIO : *(Au Vendeur A...)* S'il vous plaît... ! J'ai faim...!

VENDEUR A : Ah ! Tu tombes bien... ! Va vite me chercher un saut de glace dans la charrette qui est là-bas... Au retour je te donnerai une belle tranche de thon...!

PINOCCHIO : Et puis quoi encore...! J'ai dit que j'avais faim...! Je n'ai pas dit que j'avais envie de travailler... !?

VENDEUR A : Alors je n'ai pas de thon à perdre pour toi...! Passe ton chemin... !

PINOCCHIO : Gna... Gnagna... !! *(Au Vendeur B)* S'il vous plaît Madame, vous n'auriez pas un petit morceau de pain à me donner... !?

VENDEUR B : Pauvre petit... ! Donne moi un petit coup de main avant... Peux-tu porter ce sac à la petite Dame que tu vois là-bas... !?

PINOCCHIO : Faudra t'il que je sois un âne bête avant d'espérer pouvoir manger... !?

VENDEUR B : Je ne sais si tu es un âne bête, mais tu es sûrement un sot buté... Va voir ailleurs... !

PINOCCHIO : Beuhhhhhh... ! *(Il lui fait une grimace...)* Pardon Monsieur... Vous n'auriez pas un petit quelque chose que je puisse mettre sous la dent... !??

VENDEUR C : Un p'tit quelque chose et une jolie pièce pour toi si tu traînes ce sac rempli de fruits pourris jusqu'à la poubelle au bout de la rue... !!

PINOCCHIO : Comme vous y allez... !! Que je porte de la pourriture sur mon dos pour une pièce...! Donnez-m'en 5 et je travaille pour vous... !

VENDEUR C : À ce prix là, ça n'est pas une, mais toutes mes dents qui crieraient famine... Du balai...! Porte ailleurs ta fainéantise... Gredin... !!

PINOCCHIO : *(Il hurle, les mains en porte voix \_Le comédien pourra ainsi allonger de lui-même son nez...)* Je ne suis pas un gredin... !! *(...car à ces mots, son nez s'allonge... Le vendeur D se retourne...)*

PINOCCHIO : *(Terrorisé...)* Qu'est-ce qui m'arrive... ?

VENDEUR D : Pourrais-tu m'aider à porter cette obole jusqu'à chez moi... Nous aurons tout le temps, après de prendre un bon repas... *(Après un moment d'hésitation, Pinocchio prend l'obole des mains de la Vendeuse D. Les autres vendeurs partent comme ils sont arrivés... Pinocchio marche sur place avec la Fée)*

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : Je ne pouvais refuser la perspective d'un bon repas... ! Et puis il y avait dans le regard de cette femme quelque chose de si rassurant... Un je ne sais quoi que je n'arrivais pas à définir

mais qui ne m'était pas étranger... Une impression de déjà vu... ou de déjà vécu... émanait d'elle... Mais quoi... !? Je l'observais du coin de l'œil tout le temps du trajet... « *Le repas a intérêt d'être bon...!* » pensais-je en moi-même...

LA FÉE : (*comme si elle avait entendu cette réflexion...*) Heureux ceux qui savent donner sans compter...! Quant au repas, il le sera... ! Il le sera... !! (*Puis la Fée sort...Pinocchio s'arrête, surpris... En mettant sa main à la bouche, le comédien repli son nez... Son visage s'irradie...*)

PINOCCHIO : Mon nez... ! Ma petite étoile... !! (*Il sort sur les pas de la Fée...*)

## **Scène 8**

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : Et oui mes petits amis... ! Maintenant je suivais, le cœur léger, ma bonne petite Étoile... Sûr de ne plus jamais suivre des chemins de traverses... Orphelin de père, je me consolais à l'idée d'avoir trouvé... une Maman... !!

(*La Fée brode, pendant que Pinocchio, studieux fait ses devoirs...*)

LA FÉE : (*Après un temps...*) Tu sais à quoi je pense Pinocchio...!

PINOCCHIO : Non ma bonne Fée... !

LA FÉE : Depuis deux mois que tu es là, tu n'as eu de cesse de devenir un vrai petit garçon... Ton instituteur, Monsieur Bozon, ne m'a fait que des éloges sur ton travail et ton comportement... « *Studieux... Participant à bon escient... Toujours le premier à rendre service...* » Aussi, je crois que nous devrions organiser un goûter auquel seraient conviés tes camarades de classe...

PINOCCHIO : Oh ! Oui ! Je peux inviter qui je veux ?

LA FÉE : Tous si tu veux... ! Même Monsieur Bozon... !

PINOCCHIO : On pourrait leur faire des crêpes... ?

LA FÉE : Des crêpes, des gaufres, des beignets... à la confiture, au chocolat, au miel... !

PINOCCHIO : Et des pommes d'amour, des salades de fruits, de la nougatine ... !

LA FÉE : De l'orangeade... !

PINOCCHIO : De la limonade... !

LA FÉE : Tout pour faire un joyeux goûter pour Pinocchio le petit garçon... !

PINOCCHIO : Oh ma bonne Fée, je vais enfin devenir un vrai petit garçon... ?

LA FÉE : Un vrai petit garçon... !

PINOCCHIO : Un vrai petit garçon, sans nez qui s'allonge à la merci de mensonge... ?

LA FÉE : Voyez ce polisson... ! (*Elle lui fait des chatouilles...*) La menace de voir son nez s'allonger semble être la seule raison à son désir de devenir un vrai petit garçon... !?

PINOCCHIO : (*Il rit sous les chatouilles de la Fée...*) Arrête... ma petite Fée...! Tu me fais des chatouilles...! (*Puis il se jette dans ses bras...*) J'aurais tant voulu que mon papa soit présent...!

## Scène 9

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : Je m'empressais d'inviter mes camarades de classe... !! Ils viendraient tous, à l'exception de Lumignon... !! Ce Lumignon était un petit garçon de mon âge qui cumulait tous les qualificatifs du polisson : *Gredin... ! Chenapan... ! Garnement... ! Vaurien... ! Galopin... ! Sacripant... ! Voyou... ! Coquin... !* Mais il était pour moi un bon copain et je tenais à ce qu'il soit de ma fête... Je le trouvais au bord de la route, à l'heure où le jour et la nuit se chamaillent comme on dit entre chien et loup...  
(*Scène jouée en ombres chinoises...*)

LUMIGNON : Même d'un jour je ne peux pas repousser mon départ...

PINOCCHIO : Ben alors ! Tu peux bien me dire où tu vas... ?

LUMIGNON : Non... ! C'est un secret...

PINOCCHIO : Mais puisqu'on ne doit plus se revoir...

LUMIGNON : ...(*Après un temps de réflexion...*) Bon ! Mais tu me jures de ne rien dire à personne... ?

PINOCCHIO : Juré... !!

LUMIGNON : Alors voilà... ! J'attends la calèche qui me conduira au **Pays des Jouets**...

PINOCCHIO : Au **Pays des Jouets**... !?

LUMIGNON : C'est un endroit merveilleux où tout est fait pour les enfants... Rien n'est imposé... Il n'y a plus d'école pour te faire enrager... Plus de contraintes pour te faire perdre du temps... Au **Pays des Jouets** tout est plaisir... Tu passes tes journées à t'amuser si tu veux t'amuser, à ne rien faire si tu ne veux rien faire, à manger des bonbons et des barbes à papa si tu as faim... Tu fais ce que tu veux... Personne ne vient te dire quoi que ce soit... Il n'y a pas de Grandes personnes pour penser à ta place et qui mieux qu'un enfant peut savoir ce qui est bon pour un autre enfant... ?

PINOCCHIO : Il est où ce **Pays des Jouets**... ?

LUMIGNON : Quelque part... (*Evasif...*) Par là... Au lever du jour... Une calèche doit passer avant que la Lune ne disparaisse... Je sais seulement que le cocher est un petit bonhomme avec un chapeau pointu...

PINOCCHIO : (*Dans ses Pensées...*) Un Pays rien que pour nous... !!

LUMIGNON : Une vie à étudier... pour travailler... ! travailler... !! travailler... !!! Merci... ! Ce n'est pas pour moi... Je tire ma révérence à ce monde de moutons...

PINOCCHIO : Qu'est-ce qu'il faut pour être admis au **Pays des Jouets**... !?

LUMIGNON : Pourquoi... !? Pinocchio... J'aimerais vraiment que tu m'accompagnes mais tu es un bon élève... le Maître t'apprécie beaucoup en classe...et tu es un petit chéri à sa Maman... !

PINOCCHIO : Ça n'est pas ma Maman, c'est ma bonne Fée...

LUMIGNON : Ta petite Étoile, je sais... !? Il faut la suivre Pinocchio... Tiens ! En parlant de *p'tite étoile*, j'aperçois la mienne au bout de la route... Il va falloir que j'y aille... (*Il se lève...*)

PINOCCHIO : Lumignon... !! (*Il se lève et tout en parlant à Lumignon, on entend puis on voit arriver en ombre, une calèche tirée par des ânes, côté cour de la scène... Pinocchio s'accroche à Lumignon...*) J'ai "*bourlingué*" tu sais avant de m'installer chez la Fée...

VOIX DU COCHER : Pour le **Pays des Jouets** (*On entend une clochette...*)

LUMIGNON : Oui mais maintenant tu es “installé” et *le Pays des Jouets* est fait pour ceux à qui le quotidien n’est pas fait...justement... !!

PINOCCHIO : C’est tout moi... ! J’ai suffisamment appris... Le train-train m’ennuie...

VOIX DU COCHER : Pour *le Pays des Jouets* (*On entend une clochette...*)

LUMIGNON : Finis les petits câlins du soir de la Fée... !?

PINOCCHIO : Je suis bien trop grand pour faire encore des câlins...

LUMIGNON : Finis les goûters entre premiers de la classe... !?

PINOCCHIO : Les premiers de la classe sont aussi insipides que le Maître...

VOIX DU COCHER : Pour *le Pays des Jouets* (*On entend une clochette...Tout ce temps la calèche sera passée en ombre devant les deux enfants pour disparaître côté jardin de la scène...*)

LUMIGNON : Finie la vie de labeur et vive la vie facile... !?

PINOCCHIO : Finie la vie de labeur et vive la vie facile... !

LUMIGNON : Alors en route... !!! (*Ils se précipitent à la suite de la calèche côté jardin de la scène...*)

LUMIGNON et PINOCCHIO : Attendez-nous ! Attendez-nous !! (*Ils sortent pour rejoindre la calèche...*)

## **Scène 10**

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : *Le Pays des Jouets* était comme Lumignon me l’avait dépeint... Rempli d’amusements, de sucreries, de fontaines de jus de fruits... Cinq mois durant, nous n’avons eu de cesse de gravir le Panthéon du bonheur... ! Un vrai paradis pour enfants... ! Mais j’allais apprendre à mes dépens que plus le Paradis est haut... plus lourde est la chute... !!

LE DIRECTEUR DU CIRQUE : Et maintenant, Mesdames et Messieurs et vous honorables petits enfants... Le clou du spectacle... !!

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : Appelez comme vous voulez le fait que nous ayons été métamorphosés en ânes...

LE DIRECTEUR DU CIRQUE : Après avoir ravi les yeux de toutes les têtes couronnées d’Europe... Voici devant vous... l’âne le plus intelligent du Monnde... !!

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : Et pour mon malheur, vendu à un cirque...

LE DIRECTEUR DU CIRQUE : L’âne qui aurait fait pâlir de complexe le grand Pythagore lui-même... Voici celui que vous êtes venu applaudir des mains et des pieds... Voici l’âne... Pinocchio... !!!!! (*Il tire le rideau derrière lequel était Pinocchio...*) Salut à toi Ô Grand Maître Pinocchio... ! Vois combien tu es apprécié de par le monde... Hier à Moscou devant son Excellence le Tsar Nicolas II... Aujourd’hui à Gassin devant cette “bienveillante” salle... Et demain à Londres devant sa Majesté la Reine Victoria... ! Tous respectent ton intelligence... Tous, saluent avec humilité ta Grandeur... ! À toi maintenant de rendre les hommages convenus à cette “effervescente” salle... (*Pinocchio fléchit lentement une jambe et baisse la tête en guise de salutation...*) Maintenant que les présentations sont accomplies, daigne nous “profuser” un peu de ton savoir... et pour que chacun des spectateurs ici présents n’émettent aucun doute quant à la “virtuosité” de ton esprit, Ô Grand âne Pinocchio, je vais demander à quelqu’un de l’assistance de formuler

un problème mathématique que ton savoir extraordinaire résoudra au son de ton talentueux hennissement... !! *(Il désigne une Dame dans la salle...)* Vous Sérénissime Altesse... Pourriez-vous poser le problème suivant en ne parlant pas plus vite que je ne parle... *(Il dit la phrase en employant un débit très lent, sur-articulé à l'exception de ce qui est entre parenthèses...)* : « Combien, Ô Grand Pinocchio, font (le chiffre que vous voulez...) PLUS... (Le chiffre que vous voulez...) ? » C'est à vous... *(Il laisse la parole à la personne qu'il a désignée...)* Je répète la "problématique alchimie" posée par sa Suzeraineté... : « Combien, Ô Grand Pinocchio, font...+ ... ? » *(Arrêt sur image du Directeur lorsque Pinocchio enlève son masque d'âne... Il est focalisé sur la personne désignée par le Directeur... Il la reconnaît... tout le temps de son monologue, le Directeur comme au ralenti passera de la jovialité à la brutalité... Toute sa métamorphose sera très lente... travail de décomposition et recomposition...)*

PINOCCHIO : Ce regard plein de larmes posé sur le pauvre âne que j'étais... !! Je ne pouvais lui demander pardon... !! Je ne pouvais me jeter dans ses bras... !! Et elle ne pouvait rien pour moi... ! Les enfants riaient maintenant... Croyant que le spectacle prenait un tour comique... Ils riaient des coups que cette brute infligeait à mon échine... Et plus il frappait, plus je fléchissais davantage... Seul le regard de ma bonne Fée, auquel je ne pouvais me détacher, me maintenait en vie...

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : Estropié à force de coups, je ne valais plus rien pour le cirque et seulement quelques sous pour le Directeur... Mon nouveau propriétaire me précipita dans la mer pour me noyer et faire de ma peau un joli tambour... Il faut croire que ma bonne Fée eut tout de même pitié de son pauvre Pinocchio... L'artisan pensant retirer des eaux, un âne mort fut surpris de remonter un pantin de bois... Je ne demandais pas mon reste et battant les flots des pieds et des bras, je gagnais le large sans savoir où me mènerait ma fuite... Tout était calme sur la mer plate... jusqu'à ce moment où je fus tout d'un coup ballotté d'une vague à l'autre... assommé par le flux et le reflux... tourneboulé dans ce qui me semblait être un précipice ... propulsé au sommet d'un rouleau... J'engloutissais plus d'eau en deux minutes que durant ma vie entière... À peine eus-je le temps de voir une gueule béante s'ouvrir à moi, que je me retrouvais de l'autre côté...

## **Scène 11**

*(Intérieur du monstre... On peut s'amuser à faire des bruits de "glou-glou" de "respiration" de "vent"... Tout est noir...)*

PINOCCHIO : *(Au loin...)* Hé ! Ho !?... Il y a quelqu'un !?

GEPPETTO : *(A l'avant-scène... Il est dans des calculs...)* + 13... 127... + 18... 145... !! Et si je compare avec les précédents arrivages *(Il tourne les feuilles de son gros livre...)* Entre le premier et le deuxième, il s'était écoulé 139 jours... Entre le deuxième et le troisième... 147 jours et entre le troisième et le quatrième arrivage... 144 jours... *(Satisfait...)* Hé ! Hé ! Hé ! Si les statistiques sont bonnes, cela ne devrait pas tarder... Et cela tombe bien car je suis à court de chaussettes alors qu'il fait un peu plus froid en ce moment... L'hiver ne doit pas être très loin... *(Pinocchio approche...)* L'eau douce... ça va encore... ! Il me reste deux fûts de cinquante litres chacun...

PINOCCHIO : (*Surpris, atone, incrédule...*) Papa... !??

GEPPETTO : Oui... deux secondes Pinocchio... le sucre devient une denrée rare, mais si je me limite à un demi-sucre par tasse, je devrais tenir... Voyons ! 7 sucres entiers multipliés par 2...

PINOCCHIO : Mon Papounet... !??

GEPPETTO : (*À Pinocchio...*) Je suis à toi mon Pinochiounet... 14... (*À Pinocchio...*) Je termine mes comptes... mais comme je prends deux cafés par jour, cela signifie que je peux tenir 7 jours...

PINOCCHIO : Mais qu'est-ce que tu fais là... !?

GEPPETTO : Hein... !! Oh... ! Mon petit enfant, mais tu es là... !? Je pensais que c'était ta petite voix qui me tenait compagnie pour me faire chaud au cœur... Mais si tu es là je m'empresse de refermer ce livre afin de te garder bien éveillé dans mon rêve...

PINOCCHIO : Mais je ne suis pas en rêve... !

VOIX OFF DE GEPPETTO 2 : (*Il parle en même temps que Geppetto avec l'intention de réveiller un enfant...*) **Carlo... !!**

GEPPETTO : Mon **Pinocchio**... Ne me dis pas ça... Je vais me réveiller encore plus triste...

PINOCCHIO : Mais c'est bien vrai mon Papa... Je ne fais pas partie de ton rêve... Je viens d'être happé par ce monstre alors que je nageais pour fuir le fabricant de tambour qui voulait ma peau...

GEPPETTO : (*Fait semblant d'être effrayé...*) Oh ! Le méchant Fabricant... !

PINOCCHIO : Parce que j'avais encore l'apparence d'un âne, mais un vrai âne comme Lumignon

GEPPETTO : Lumignon... ? Ton camarade de classe... ?

VOIX OFF DE GEPPETTO 2 : **Carlo... !!** (*Même intention que précédemment...*)

PINOCCHIO : Oui... Lumignon que j'ai suivi au **Pays des Jouets**... Mais le cochet n'était qu'un Illusionniste et au bout de cinq mois il nous a transformés en ânes et il m'a vendu à un Directeur de cirque qui m'a battu parce qu'un jour j'ai croisé le regard de ma bonne petite Fée...

GEPPETTO : Ta bonne petite Fée... !?

PINOCCHIO : Tu sais bien... celle qui ne m'a jamais abandonné...

GEPPETTO : Ah ! Oui... ! La bonne Fée... ! Qui ne t'a jamais abandonné... ! Viens te reposer mon **Pinocchio**... (*Il l'entraîne jusqu'à son lit pour l'allonger...*)

VOIX OFF DE GEPPETTO 2 : **Carlo**... Il est l'heure... !!

PINOCCHIO : Même lorsque le Renard et le Chat m'ont volé mes cinq pièces d'or que Mangefeu m'avait données pour toi...

GEPPETTO : Cinq pièces d'or dis-tu... ?

PINOCCHIO : Cinq... ! Mais c'est seulement parce qu'il a été sensible à mon histoire que Mangefeu me les a offertes parce qu'au début il voulait me brûler pour rôtir son repas...

GEPPETTO : Voyez-moi ça, ce Mangefeu voulait te brûler... ? (*Il continue de le déshabiller pour l'allonger dans son lit...*)

PINOCCHIO : Ben oui... ! Parce que j'étais en bois et quand mon nez s'est allongé parce que j'avais dit des mensonges, tu penses comme il était content...

GEPETTO : Hé oui... ! Content... !?

PINOCCHIO : Ben oui... Ça allait lui faire plus de bois de chauffage

GEPETTO : Hou là là... !! Que d'histoires... ! Dors un peu mon **Pinocchio**... !

VOIX OFF DE GEPETTO 2 : **Carlo**... Tu vas être en retard à l'école... !?

GEPETTO : Moi... Je vais faire de la place pour accueillir le nouvel arrivage... Hé ! Hé ! Hé ! Tous les 140 jours à peu près, le monstre s'attaque à un navire... *(On le voit s'affairer derrière un rideau... En fait il installe le décor de la première scène...)* Il engloutit toutes les provisions des soutes et par la même occasion, reconstitue mes provisions... Depuis la dernière fois il s'est écoulé 145 jours... La livraison est imminente... Aujourd'hui ou d'ici peu... Nous allons vivre un **grand jour mon Pinocchio... !!**

GEPETTO 2 : **...grand jour mon Carlo... !!** *(Il tire le rideau derrière lequel il était... On découvre une marionnette presque finie d'un Pinocchio... Geppetto 2 a ses outils en mains... On a laissé Pinocchio dans le ventre de la baleine, sur le point de s'endormir, on retrouve Pinocchio-Carlo, en train de se réveiller, il s'étire dans le lit... Il baille...)* Les ultimes finitions... et notre marionnette sera terminée... Allez ! Allez ! Débarbouille-toi, prends tes poires et tes tartines, et file vite à l'école... J'ai du travail... !

PINOCCHIO-CARLO : Oh ! là ! là ! Quel rêve... !! *(Il s'empresse de s'habiller, tandis que Geppetto se met sur sa marionnette...)* Je rêvais que c'était moi la marionnette... Oh ! Mon Papa... Tu sais comment il va s'appeler... !??

GEPETTO : Non... mais je suis sûr que tu vas lui trouver un joli prénom...

PINOCCHIO-CARLO : Pinocchio... !!

GEPETTO : *(Il s'interrompt dans son travail pour faire résonner le prénom...)* Pinocchio... !!? Ma foi... c'est un joli prénom... *(Il le contemple...)* Il a une bonne tête à s'appeler Pinocchio... !

PINOCCHIO-CARLO : *(Mangeant ses poires...)* Et il faut que son nez s'allonge lorsqu'il dit des mensonges...

GEPETTO : Tu veux qu'on en fasse un garnement... !?

PINOCCHIO-CARLO : Oh ! Mon Papounet... Un garnement... Mais un gentil garnement... ! Il lui arrivera plein d'aventures... Des bonnes et des moins bonnes... On lui fera rencontrer plein de monde... Des gentils et des méchants...

GEPETTO : Allons ! Allons ! Nous aurons tout le temps plus tard de lui faire vivre une histoire...

PINOCCHIO-CARLO : Une histoire... !??? DES histoires... Mon Papa... DES histoires pour créer une belle et grande Histoire...

GEPETTO : Bien sûr... ! Maintenant file... Sans quoi, Monsieur Bozon va te retirer tous tes bons points et te mettre au piquet avec un bonnet d'âne...

PINOCCHIO-CARLO : *(Toujours dans le désir d'inventer une histoire à la marionnette, il s'appuie sur ce que dit son Papa)* C'est ça... ! À un moment, notre Pinocchio sera transformé en âne pour ne pas avoir été un bon élève... Mais un vrai âne...

GEPETTO : Veux-tu vite t'en aller...

PINOCCHIO-CARLO : *(De loin...)* Et il sera gobé par une énorme baleine...

GEPPETTO : C'est ça... À ce soir... !! *(Il ferme la porte d'entrée... Tout en travaillant sur la marionnette, il parle pour lui-même...)* Quelle imagination... ! *(s'adressant à sa marionnette...)* Mon petit Pinocchio, je crois qu'il faut que tu t'attendes à vivre de sacrés moments avec mon Carlo... Il va t'en faire voir des vertes et des pas mûres... Un vrai parcours initiatique pour petit enfant... *(Il poursuit son travail avant de s'interrompre à nouveau...)* C'est vrai que ça ferait une belle histoire... « *Il était une fois, un menuisier qui fabriquait une petite marionnette...* » et cette marionnette prend vie... Fieffé coquin, il vit tout un tas d'aventures qui a pour mérite de forger son caractère... Pour finir, la marionnette devient un vrai petit garçon... qui deviendra un homme puis un vieil homme et puis... et puis... ! et puis... !... Pfut... !! Si je fabule autant que Carlo, tu ne vivras pas plus loin que dans notre tête... ! Pour les histoires à vivre, il faut d'abord que tu prennes chair en marionnette... *(Il poursuit son travail sur Pinocchio...)*

VOIX DE PINOCCHIO : *(Il rit...)* Ahhh !! Ahhh !! Tu me chatouilles... ! *(Geppetto regarde à droite, à gauche et se remet à peindre Pinocchio...)* Arrête ! Je te dis... Ça va me faire éternuer... *(Jeu de surprise de la part de Geppetto...)*

GEPPETTO : Allons bon... ! Voilà que mes oreilles me jouent des tours... ! *(Il continue son travail alors le noir se fait sur scène...)*

PINOCCHIO-CARLO ÂGÉ : « *Ce matin-là, je laissais mon Père achever dans son atelier un pantin de bois... le regard brillant des aventures qui naissaient au rythme de mes pas sur le chemin de l'école, je ne savais pas encore que cette marionnette allait m'aider à devenir ce que je suis... un Homme...* »

**FIN**