



La Cie. Septembre

« Des histoires racontées comme à la maison »

Un projet d'incitation à la lecture pour favoriser l'imaginaire des enfants, leur enrichissement de vocabulaire et leur compréhension orale.



L'accès à la lecture constitue un enjeu majeur pour le développement de l'enfant, tant sur le plan du langage que de l'imaginaire et de la socialisation. Cependant, tous les enfants ne bénéficient pas d'un environnement favorable à la lecture à domicile.

Le projet ***Des Histoires racontées comme à la maison*** est né de la volonté de proposer des temps de lecture partagée, chaleureux et accessibles, recréant l'ambiance rassurante d'une lecture familiale, tout en s'appuyant sur des outils visuels et narratifs attractifs.



La Cie. Septembre

Présentation générale du projet

Titre du projet : *Des Histoires racontées comme à la maison*

Nature du projet : Lectures vivantes et théâtralisées de contes et histoires illustrées pour enfants avec projection d'images issues des livres

Public visé : Enfants (3 à 11 ans), familles, structures éducatives et culturelles

Cadre : Écoles, médiathèques, centres culturels, crèches, centres de loisirs, hôpitaux, événements culturels

Le projet « **Des histoires racontées comme à la maison** » propose des séances de lectures théâtralisées et vivantes interprétées par un comédien-conteur professionnel. L'atmosphère est chaleureuse et rassurante, semblable à celle d'une lecture familiale. Les histoires sont racontées et interprétées à voix haute par un comédien professionnel qui donne vie aux personnages et au récit. Les illustrations du livre choisi sont projetées sur un écran afin d'accompagner la narration. Des parties musicales permettent le lien entre les différents récits.

À ce jour, près de 100 histoires ont été sélectionnées avec soin, touchant tous les âges entre 3 et 11 ans. Les enfants choisissent eux-mêmes quelles histoires ils veulent entendre et voir, leur donnant la responsabilité du déroulé de la séance. Chaque séance dure entre 30 minutes et 1 heure suivant l'âge de l'auditoire. A l'issue, une discussion s'instaure pour parler de son ressenti, de ses émotions, de son envie de lire...

Le projet peut être adapté à toutes sortes de structures. En milieu scolaire, l'enseignant pourra sélectionner quels ouvrages il ou elle souhaite que les enfants de la classe entendent et voient. Si cela se passe au sein d'une médiathèque, une sélection des ouvrages est préalablement faite afin d'inciter les enfants et familles à les emprunter à l'issue de la séance.

Objectifs du projet

- Favoriser le goût de la lecture dès le plus jeune âge et l'accès à la lecture pour tous
- Développer l'imaginaire, la créativité et la capacité d'écoute
- Enrichir le vocabulaire et la compréhension orale
- Lutter contre les inégalités culturelles dès le plus jeune âge
- Encourager la fréquentation des lieux culturels et créer du lien social autour de moments culturels partagés
- Créer un moment de partage et de convivialité
- Offrir un espace rassurant et bienveillant
- Favoriser le lien entre enfants, familles et institutions
- Valoriser la littérature jeunesse et le conte
- Rendre la lecture accessible et attractive par l'image
- Encourager la découverte d'albums illustrés et d'auteurs jeunesse



La Cie. Septembre

Description des séances

Chaque séance se déroule dans un espace aménagé pour rappeler l'ambiance d'un salon ou d'une chambre d'enfant : coussins, tapis, lumière douce.

Déroulement :

1. **Accueil des enfants** et présentation du principe de la lecture : ce sont eux qui vont choisir les histoires
2. **Projection sur écran de la couverture des livres** afin d'aider au choix. Sélection des livres en fonction de l'âge
3. **Lecture contée et théâtralisée** à voix haute, rythmée et expressive
4. **Projection des images** du livre en synchronisation avec le récit
5. **Temps d'échange** à la fin de la lecture : questions, réactions, émotions...

La durée moyenne d'une séance est de **30 minutes à 1 heure**, adaptable selon l'âge du public.

Moyens techniques et humains

Moyens humains :

- Un comédien-conteur professionnel
- Éventuellement un animateur ou médiateur culturel

Moyens techniques :

- Un vidéoprojecteur relié à l'ordinateur de la Compagnie
- Si la structure d'accueil ne possède pas de VP, la compagnie se déplace avec une grande télévision
- Pour projection par VP : un écran ou un mur blanc.
- Quelques livres pour que les enfants puissent les feuilleter. Si l'action se passe au sein d'une médiathèque, le bibliothécaire aura sélectionné des livres afin que les enfants puissent les emprunter à l'issue.
- Un système de sonorisation si l'espace est grand
- Aménagement du lieu : tapis, coussins, chaises basses,...



La Cie. Septembre

Public concerné

- Enfants de 3 à 11 ans
- Groupes scolaires ou périscolaires
- Familles et accompagnateurs, notamment issues de territoires prioritaires
- Structures éducatives, sociales et culturelles
- Structures d'accueil de la petite enfance
- Personnes âgées au sein de maisons de retraite pour créer du lien intergénérationnel entre les familles

Le projet est conçu pour être inclusif et adaptable à des publics spécifiques : jeune public en situation de handicap, milieux hospitaliers ou sociaux, milieu carcéral pour créer du lien entre les détenus et leur famille, maisons de retraite pour créer des événements partagés entre générations...

Calendrier et modalités

Le projet peut être proposé :

- Sous forme de **séances ponctuelles**
- En **cycle de lectures** avec rendez-vous réguliers : une séance hebdomadaire ou mensuelle
- Lors d'événements culturels : fêtes du livre, journées dédiées à l'enfance...

Partenariats

- Théâtres, centres culturels
- Écoles et établissements scolaires
- Médiathèques et bibliothèques
- Centres sociaux et centres de loisirs
- Collectivités territoriales
- Acteurs de la petite enfance
- Etablissements spécialisés : centres hospitaliers, IME, milieu carcéral...

Ces partenariats permettent d'élargir le public bénéficiaire et d'ancrer durablement le projet sur le territoire.



La Cie. Septembre

Valeur ajoutée du projet

- Une approche immersive mêlant oralité et image
 - Une expérience de lecture vivante et collective
 - Une ambiance intime et rassurante qui favorise l'attention
 - Un projet facilement adaptable à différents lieux et publics
-

Des Histoires racontées comme à la maison est un projet qui remet la lecture au cœur du quotidien des enfants. En associant l'interprétation du récit à la projection des images, il offre une expérience sensible, chaleureuse et accessible à tous, favorisant l'éveil culturel, le plaisir de lire dès le plus jeune âge et est un outil pour lutter contre les inégalités sociales et structurelles.

Calendrier 2025/2026 au 13/01/2026

Représentations automne 2025 :

- Ecole maternelle Villeneuve de Fréjus
- Programmation d'une série représentations au Carré Sainte Maxime-scène conventionnée art, enfance et jeunesse en novembre auprès des écoles crèches / maternelles et élémentaires du Golfe de Sainte-Maxime

<https://www.carre-sainte-maxime.fr/spectacles-jeune-public/des-histoires-racontees-comme-a-la-maison>

- Janvier-juin 2026 :

Partenariat avec la Médiathèque du Beausset : un rendez-vous par mois afin de fidéliser le public.

Budget

Nous contacter pour toutes estimations financières : compagniesepetembre@gmail.com