SCENE 1

Dans les geôles du château de la Souveraine et du Souverain que l'on devine en arrêt sur image…
Un petit vent balaie la scène et nos oreilles…
Tous les protagonistes sont en arrêt sur image…

Musique

Pipelet vient à l'avant scène, d'une main porte un gros sac en toile de jute rempli d'objets hétéroclites, de l'autre, finit de mange…Tout ça en continuant, son traintrain, en fredonnant pour lui-même, en baillant…Puis après s'être essuyé les mains ou avoir rote (!)… il tire sur une chaîne suspendue en criant…

PIPELET
Au suivant…!

L'arrêt sur image prend fin… la chaîne tirée par Pipelet tombe avec fracas… la Souveraine hystérique, le Souverain tâchant à la calmer… Pipelet va à une Gueuse… Tout cela soutenu par des lamentations et autres gémissements d'un Chœur de Gueux…

PIPELET
Lève la tête la Gueuse ! À gauche… À droite…

Le Souverain et la Souveraine regardent la Gueuse…

LE SOUVERAIN
Alors ma bien aimée, que dites vous de celle-ci ?

LA SOUVERAINE (*Elle fait la grimace)*
Non… décidément non…

LE SOUVERAIN
Au cachot… !

PIPELET
Au suivant ! *(Il appose sur le visage de la Gueuse un masque blanc et se dirige vers un Gueux…)*
Lève la tête Manant… ! À gauche… ! À droite… !

LE SOUVERAIN
Alors ma bien aimée… Que pensez-vous de celui-là ?

LA SOUVERAINE *(Elle fait la moue)*
Pas très …Pas assez…

PIPELET
Bon pour le cachot ?

LE SOUVERAIN
Cachot, nabot… ! Cachot… !

LE NAIN
Au suivant ! *(Il lui met un masque blanc et se dirige vers une autre Gueuse…)*

LE SOUVERAIN
Alors ma bien aimée… ?

LA SOUVERAINE *(Elle fait la grimace)*
Elle est affreuse, ne trouvez-vous pas ?

LE SOUVERAIN
Franchement, j'ai vu pire ma beauté !

LA SOUVERAINE
Je pense que vous êtes fatigué, Roi Gérard… Vous n'avez plus aucun discernement…

LE SOUVERAIN
Peut être ma beauté… Peut être… *(Il montre son pouce dirigé vers le bas à Pipelet…)*

LA SOUVERAINE
Puisque je vous le dis Roi Gérard !

PIPELET
Au cachot la Gueuse ! *(Il lui appose un masque blanc…)*

LA FEE FELEE
Ahhhh… !!! *(La Gueuse pousse un cri…Elle semble se dévisser la tête… On reconnaît la Fée Fêlée…)* C'est bien plus joli ainsi, n'est-ce pas ? Au cachot… ?! Non mais… !

LA SOUVERAINE
Fée Fêlée ! Ma marraine ! Que fais-tu ici !?

LA FEE FELEE
Je suis venue exaucer ton vœu, ma chère filleule…

LE SOUVERAIN
Quelle joie ! Ma bien aimée aura donc un enfant de moi ?

LA FEE FELEE
Ce n'est pas votre vœu que je suis venue exaucer Roi Gérard !

LA SOUVERAINE *(À Gérard)*
Vous avez le don d'énerver les gens ! De vous ! De vous ! Quelle importance ? Pourvu que nous ayons un fils !

LE SOUVERAIN
Vous avez raison ma bien aimée…

LA SOUVERAINE *(S'adressant à la Fée fêlée…)*
J'ai failli ne pas te reconnaître dans cette tenue

LA FEE FELEE
On voyage plus aisément ainsi attifée.

LE SOUVERAIN
Vous voyagez incognito !?

LA FEE FELEE
Cela me permet d'entendre des choses qu'on épargne en général à mes oreilles de fée…

LA SOUVERAINE
Quoi par exemple ?

LA FEE FELEE
Des petits travers humains…
À propos, il parait que non loin d'ici il y a un Roi et une Reine qui n'aiment que le beau…

LES SOUVERAINS
Oh ! Le beau ?

LA FEE FELEE
Le beau ! Ils font jeter en prison tous les gens laids… C'est incroyable, non ?

LES SOUVERAINS
In-cro-yable… !

LA FEE FELEE
Mais vrai !
Les gens de la contrée sont triés sur le volet… La beauté en haut, la laideur au cachot…

LE SOUVERAIN *(Doucereux)*
Finalement, ne résident dans ce royaume que les gens gracieux… !!

LA FEE FELEE
Oui…enfin… ! Ceux qui trouvent grâce à leurs yeux…

LA SOUVERAINE
Que veux-tu Fée Fêlée, on ne peut se pencher sur toutes les misères du monde !

LE SOUVERAIN
Même si ceux qui sont laids n'ont rien fait pour naître laids.

LA FEE FELEE
Bon allez… !! Ne parlons plus de ce qui fâche. *(Elle sort sa baguette magique qui peut être un pic à bulots…)* Berceau !

LA SOUVERAINE
Oh ! Merci Fée Fêlée !

LA FEE FELEE
Un garçon ou une fille ?

LA SOUVERAINE
Un garçon ! On a choisi son nom : Riquet !

LA FEE FELEE (*Elle actionne sa baguette comme une épée)*
Riquet… !? Riquet… !? Avec toupet ou houppette…?

LE SOUVERAIN *(Fier)*
Oui…Avec Houppette ! Riquet à la houppe !

LA FEE FELEE *(Elle fait une sorte de chant et de danse indien…)*
Riquet est arrivé…!

la formule fait apparaître le berceau… On entend un braillement de nourrisson…

LE SOUVERAIN
Ah ! Le bel organe !

LA SOUVERAINE
Mais, comment as-tu fait ? Normalement j'aurais dû avoir un ventre tout rond !

LE SOUVERAIN
Comme un joli petit ballon et durant neuf mois !

LA FEE FELEE
On est fée, ou on ne l'est pas ! Riquet est là ! **Top musique : "Laid, laid, laid"**

LES SOUVERAINS *(Ils s'approchent du berceau)*
Oh ! Riquet est là… Riquet est … *(Ils voient l'enfant et…)*

LA SOUVERAINE
C'est ça… !?
Partie chantée 0'18

LE SOUVERAIN **0'25**
Il n'est pas des plus beau… !?

LA SOUVERAINE
Disons plutôt qu'il est très laid… !!

Partie chantée 0'29
LE SOUVERAIN **0'37**
Fée fêlée…
LA SOUVERAINE
Rassure moi… il y a une solution à ça… ?
Partie chantée 0'40
LA SOUVERAINE **0'47**
Fée fêlée… Fée fêlée… !?? Fée fêlée…

À partir (0'53) de là, le Chœur chante et la Souveraine, le Souverain ainsi que la Fée parlent dans une joyeuse hystérie…

LA SOUVERAINE
Fée fêlée, mais c'est affreux !
Mon bébé est hideux ! Loupé ! Difforme ! Raté !
Ta baguette a flanché Fée fêlée…!
Il n'est vraiment pas beau…
Et je ne peux le jeter au cachot ! C'est mon enfant, tu comprends ?...

LE SOUVERAIN
Oh ! L'horrible rejeton !
Ne pourriez-vous actionner votre baguette magique…
Et rendre notre Riquet magnifique ?

LA FEE FELEE
Seulement en apparence
Car Riquet est une chance
Un don à l'humanité
Il s'ra aimable à souhait
C'est un esprit un surdoué
Un amour en vérité
Je sais… Je sais… **1'35**

À partir de là, la Souveraine parle ce que les enfants chantent…

LA SOUVERAINE
Laid, laid, laid
Il est laid ce Bébé
Laid, laid, laid
Il est vraiment mal fait

LA FEE FELEE
Je sais… je sais…
C'est moi qui l'ai voulu ainsi ! **FIN DE LA MUSIQUE A 1'49**

LES SOUVERAINS
Toi… ?? / Vous… ??

LA SOUVERAINE
Mais c'est dégoûtant ! Et pourquoi ?

LA FEE FELEE
Ce que vous faites avec les laids ne me plait pas !

LES SOUVERAINS
Nous… !?

LA FEE FELEE
Vous ! Ma baguette me dit tout !

LA SOUVERAINE
Nous mettons les Beaux en valeur, voilà tout !

LE SOUVERAIN
Un monde harmonieux est un monde heureux !

LA FEE FELEE
Et comment distinguez-vous la beauté de la laideur ?

LA SOUVERAINE
La beauté… ? C'est simplissime !
« comme ça… ! » est repris par le Chœur en même temps que les comédiens

La Beauté, c'est quand on a des yeux… comme ça… !
Et une bouche… comme ça… !
Et des cheveux… comme ça… !
Et qu'on parle… comme ça… !
Et qu'on rit… comme ça… !

LA FEE FELEE
Ah ! L'apparence ! L'apparence vous met en transes ! Vous ne prenez pas le temps de voir… Pas le temps de comprendre… Vous préférez juger, juchés sur vos préjugés…
Il faut éprouver les choses ! De l'intérieur on comprend mieux.

LA SOUVERAINE
Mais je ne veux rien comprendre ! La laideur me rend dingue ! Dingue ! Tu comprends… ! *(Hystérique)* Je ne supporte pas ! Ce n'est pas de ma faute, je ne supporte pas !

LE SOUVERAIN
Calme toi, ma beauté… Calme-toi…

LA SOUVERAINE
Calme-toi toi-même, Roi Gérard… ! Plus vilain que Riquet, ça n'existe pas !

PIPELET
Il a une si jolie voix pourtant…

LE SOUVERAIN *(Au nain)*
Silence… !! Apporte plutôt les lunettes de soleil royales de la Reine !

LA SOUVERAINE *(À genoux)*
Fée Fêlée, ne me laisse pas tomber ! Un coup de baguette magique et tout est arrangé… S'il te plait !

LA FEE FELEE
Non et non !

LE SOUVERAIN
Faites-le pour Riquet ! Il n'a rien demandé et il est moche comme un pou !

LA FEE FELEE
… Après tout… ! Ce pauvre gosse n'y est pour rien… !
Je vous propose un marché… Libérez les laids et moi j'actionne ma baguette…

LA SOUVERAINE
Libérer les laids… ? Tu n'y penses pas, Fée fêlée !

LA FEE FELEE
Justement si ! Imagine… Un coup de baguette et Hop ! Ramage et plumage ! Quel panache !

LE SOUVERAIN
Oh ! Oui Fée Fêlée !

LA SOUVERAINE *(Elle met les lunettes de soleil que le nain lui tend)*
Ça mérite réflexion… ! Mais tu sais, les laids étant vraiment laids… Ne pourrait-on… les libérer certes, mais… les conduire vers un royaume plus éloigné ?

LA FEE FELEE
Dans ce cas, tant pis pour Riquet… *(Elle va pour partir…)*

LA SOUVERAINE *(La retenant…)*
Non… ! Non… ! J'en conviens ! **Top musique : "Libérez les…"**

(Se parlant à elle-même…faisant monter sa phobie des Laids…)
Que les laids viennent ! Ils pourront… envahir mon royaume !

LE SOUVERAIN *(Tout autant hystérique que la Souveraine…)*
Se démultiplier…

LA SOUVERAINE
…Faire de ce havre de beauté le haut lieu de la Laideur… !

LE SOUVERAIN
Une fricassée de mocheté… !!

LA SOUVERAINE
Un amas d'horreur… !

LES SOUVERAINS
Quelle horreur… !!!

LA SOUVERAINE *(Elle parle au Souverain…)*
…Mais pour Riquet, nous devons nous sacrifier !

LE SOUVERAIN *(Comme en confidence à la Souveraine…)*
Libérez les Laids…!?

LA SOUVERAINE
Libérez les Laids… !!

LE SOUVERAIN *(Il hurle un ordre…)*
Libérez les Laids… !!!! **0'24**

Libérez-les ! libérez-les ! libérez, libérez-les laids
Libérez-les ! libérez-les ! libérez, libérez-les laids

Puis la musique baisse très rapidement après que les enfants aient poussé un cri libérateur…
Deux gueux libérés rejoignent les enfants sur les samias pour "le cri libérateur"…

LA SOUVERAINE *(Elle grimace)*
À toi de jouer Fée Fêlée !

La fée Fêlée, baguette tendue, tourne en dansant autour du berceau… Malheureusement, la baguette lui échappe…

LA FEE FELEE
Ah ! Zut ma baguette !

LA SOUVERAINE
Et bien quoi, ta baguette ?

LA FEE FELEE
Tu vois bie… je l'ai perdue!

LA SOUVERAINE
Tu en as bien une de rechange !

LA FEE FELEE
Hélas… ! C'est celle de rechange !

LA SOUVERAINE
Ah non ! Tu ne vas pas me refaire le coup… !

LE SOUVERAIN
Une promesse est une promesse… !

LA FEE FELEE
Je me débrouillerai pour réparer les dégâts…

LE SOUVERAIN
Vous nous avez dit la même chose autrefois *(il montre Pipelet)* et voilà le résultat !

LA FEE FELEE
Une fois n'est pas coutume !

LA SOUVERAINE
En attendant que fait-on de Riquet ?

Top musique : "Tour de Passe-Passe"

LA FEE FELLEE
Elevez-le… ! Pour l'heure, il est temps de m'envoler vers d'autres chantiers… *(Elle claque des doigts et disparaît… La souveraine grimace en fermant les poings…)*

LE SOUVERAIN *(Il tend un bras impératif en direction du berceau)*
Aile Ouest… !! Tout au bout du château…

La chanson dure 1'36, elle est interprétée dans son intégralité et elle nous sert de changement de scène.

Le personnage masqué qui aide aux changements de décor se faufile entre les pieds des enfants pour descendre des samias…

SCENE 2

Dans les appartements de Riquet… Alangui, il cherche l'inspiration…

RIQUET *(Cherchant ses mots en fredonnant à voix haute)*
Les nuages courent
Dans le ciel bleu,
Moutons moelleux de beaux cotons
S'ébrouent… bondissent et … (Il cherche…)
… bondissent et …

PIPELET *(Arrivant avec un énorme gâteau dans les mains)*
Et caracolent… au gré du vent !

RIQUET
C'est exactement cela ! Merci Pipelet.

PIPELET
Pas de quoi… Alors Prince Riquet, encore à rêver ?

RIQUET *(Il rit)*
J'aime les nuages… Ils bravent les cieux sous mille formes… Ils s'habillent de blanc, de rose et de violine… Quand le ciel est triste ils s'assombrissent et pleurent à gros bouillons jusqu'à ce que le ciel devienne limpide… jusqu'à ce qu'il oublie son chagrin… Et quand le soleil couchant les caresse, les nuages se parent de pourpre, d'or et tout alentour la nature rougit de plaisir !

PIPELET
Les nuages sont libres… !!

RIQUET
Pourquoi dis-tu cela ?

PIPELET
Parce qu'ils voyagent… Ils sont libres d'aller où bon leur semble…

RIQUET
Ils vont où le vent les pousse… Ils sont prisonniers du ciel. *(Il réfléchit)*
Ne crois-tu pas que nous sommes toujours prisonniers de quelque chose ?

PIPELET
Tu te poses trop de questions, Riquet ! Tu es curieux comme un singe !

RIQUET *(Il vole du doigt un peu de chocolat)*
Et gourmand comme une chèvre…!

PIPELET
C'est moi qui l'ai fait… Pur beurre de cacao !

RIQUET
Pourquoi un gâteau au chocolat ?

PIPELET
Savoure le doux moment de l'attente bon Prince ! *(Il allume les bougies)*
Une, deux, trois…

PIPELET et RIQUET
Nous irons au bois !
Quatre, cinq, six…
Cueillir des cerises
Sept huit neuf…
Avec un chapeau neuf
Dix onze douze…
Chercher une épouse
Treize quatorze quinze…

PIPELET
Bon anniversaire mon prince… !

RIQUET
J'ai quinze ans !?

PIPELET
Il me semble que c'était hier que je te prenais dans mes bras pour te faire tourner ! *(Il mange goulûment plusieurs chocolats…)* Ce que c'est bon ! C'est divin… Ça fond… Ça glisse…

RIQUET
Méfie-toi Pipelet… Le chocolat ça rend gaga…

PIPELET
Je rêve de vivre dans un palais en chocolat… Avec des murs en chocolat… des tableaux en chocolat… des fauteuils en chocolat… des couvertures en chocolat… Même moi, je serais en chocolat… !!

RIQUET *(Il sourit)*
Monsieur Pipelet est fou de chocolat ! *(Ils mangent…)*
Dis…Tu crois que ma Mère viendra ?

PIPELET
Certainement… !

RIQUET
Tu réponds toujours ça…

PIPELET
Je t'assure… Elle avait très envie de te voir, mais…

RIQUET
…Elle avait très envie de me voir mais tu vas me dire qu'elle a été retenue, n'est ce pas ?

PIPELET
C'est exactement ça… ! (*Là encore, le côté : à son insu, Pipelet déclenche des choses, on peut penser que c'est lui qui annonce l'arrivée de la Souveraine, en se mouchant par exemple…)*

RIQUET
C'est elle ! *(Fou de joie)* C'est elle !

La souveraine paraît… elle porte ses fameuses lunettes de soleil

RIQUET *(Il s'agenouille)*
Mère…

PIPELET (*À voix basse)*
Allez ! Allez ! Relève toi mon garçon…!

RIQUET
Je suis heureux de vous voir.

LA SOUVERAINE *(Distante dans ses propos)*
Moi aussi, moi aussi… !

PIPELET *(En aparté)*
Qu'est ce qu'elle s'en fiche !

LA SOUVERAINE
…Hélas ! Gouverner me prend beaucoup de temps…

RIQUET
C'est un exercice difficile…

LA SOUVERAINE
Très…Très… Tu vas bien ?

PIPELET *(En aparté)*
Qu'est ce qu'elle s'en fiche !

RIQUET
Je suis comblé de vous voir…

LA SOUVERAINE
C'est gentil…

RIQUET
J'ai composé une chanson pour vous…

PIPELET (*En aparté)*
Qu'est ce qu'elle s'en fiche !

RIQUET *(Énervé, à Pipelet en aparté*)
Je m'en fiche qu'elle s'en fiche ! (*À sa mère)* Voulez-vous l'écouter ?

LA SOUVERAINE
Plus tard… Plus tard… ! Je suis venue te parler de choses sérieuses…
(Comme si elle récitait ce qu'elle aurait appris par cœur…) « Tu as quinze ans aujourd'hui… »

PIPELET *(Il lui coupe joyeusement la parole)*
…Et nous avons un énorme gâteau au chocolat à partager !

LA SOUVERAINE *(À Pipelet)*
Toi, dispense-moi de tes balivernes… *(À Riquet… légèrement déstabilisée…)*
Bien… ! Je disais donc : « Tu as quinze ans aujourd'hui…Tu es un jeune homme à présent et il faut passer à la vitesse supérieure ! »

RIQUET
Que voulez vous dire ?

LA SOUVERAINE
Notre royaume doit s'étendre…

RIQUET
Ne sommes-nous pas assez grands ?

LA SOUVERAINE
Jamais assez grands… ! Ni assez puissants ! Et ce royaume a besoin d'avoir à sa tête un Souverain et une Souveraine… À deux, c'est bien plus facile !

RIQUET
Mon père devrait revenir…

LA SOUVERAINE
C'est mon souhait le plus cher… Hélas, je suis sans nouvelles de lui depuis deux ans…Roi Gérard ne reviendra pas et il te faut partir en guerre…

PIPELET *(Le discours de la Souveraine lui a coupé l'appétit…)*
Est-ce bien nécessaire Majesté ? Riquet peut trouver une épouse et régner.

LA SOUVERAINE
Tu n'es qu'une pelote à bêtises, Nabot… !
Qui en ce bas monde voudrait de… *(Elle tente de se ressaisir, mais elle tente de trouver la bonne formulation, plus elle s'enlise et plus elle s'enlise et plus elle s'énerve…)*
Je veux dire, qui est-ce qui accepterait de… !!!? de… ! de… ! Comment dire… !? Quelle est celle qui… !? qui… ! Mais enfin, qui… !? qui… !? qui… !?

RIQUET
Mais qui… voudrait quoi… Mère ?

SOUVERAINE *(Prenant sur elle…)*
Il est temps de te faire certaines révélations…

PIPELET *(S'empressant de lui couper la parole…)*
Je les ferai, Majesté… Mais autorisez Riquet à quitter le château…

SOUVERAINE *(Comme soulagée par l'idée qui lui semble être lumineuse de Pipelet…)*
Je l'y invite… Les fleurs… les animaux… la poésie…Il n'y a pas que cela dans la vie ! *(Elle lui tend un paquet cadeau)* Ceci te sera utile…

RIQUET
Un cadeau… !? Merci Mère…

SOUVERAINE
Je t'en prie mon garçon…

RIQUET
J'irai à la rencontre d'une Princesse que j'aimerai et qui m'aimera…

LA SOUVERAINE *(Dubitative)*
Qui t'aimera ? **Top musique : "Mère, que dois-je faire…"**

RIQUET
Si cette princesse possède des terres, nul besoin de faire la guerre pour étendre notre royaume… *(Il va pour ramasser son cadeau…)*

LA SOUVERAINE *(Comme dans un soupir…)*
Ta naïveté est déconcertante… *(Elle va pour sortir…)*

Riquet parle sur le texte.
On arrêtera la chanson un peu avant la fin, vers 2'14
Pour cette chanson, Riquet ne sera pas raccord avec les enfants… Il aura son propre rythme.

RIQUET **0'12**

Mère ! Mère ! Mère !
Que dois je faire pour vous plaire,
Trouver grâce à vos yeux
Mère ! Mère !
Accordez un instant,
Une place dans votre coeur !
Mère ! Mère ! Mère !
Pour vous faire un collier
De tendresse de lumière
Mère ! Mère !

Pour vous je décrocherai
Toutes les étoiles

Mère ! Mère ! Mère !
Aimez moi un peu
Je porterai dans la terre
Misère, chagrin, tristesse, colère
Mère ! Mère !
Que dois je faire ?

Mère ! Mère ! Mère !
Que dois je faire pour vous plaire,
Trouver grâce à vos yeux
Mère ! Mère !
Que dois je faire pour vous plaire,
Mère ! Mère !
Que dois je faire ?
Mère ! **1'03**

Il y aura un jeu entre Riquet et la Souveraine, comme si cette dernière allait lui répondre… Riquet est en attente… Il espère, mais sa Mère va pour partir… Il doit la retenir…

1'14

Riquet redit le texte précédent, mais de plus en plus déchiré… 2'00

Le petit temps musical nous permet de jouer à nouveau l'attente de Riquet suspendu à la réponse de sa Mère
On fera un cut sec de la musique aux environs de 2'14 En fait c'est le départ sans réponse de la Souveraine et le cri de Riquet pour la retenir : « Mère… !!! » qui arrêtera la musique…

LA SOUVERAINE *(Face à son fils et très froid…)*
La guerre mon garçon… ! La guerre…! *(Elle sort)*

PIPELET
La Guerre… ! On voit bien que ce n'est pas elle qui s'y cogne !

RIQUET ***(Comme investi d'une mission…Il semble être transfiguré…devenant ainsi le Chevalier Blanc…)***
Puisque ma mère le souhaite… je partirai…

PIPELET
Hein… !?

RIQUET
Ainsi je voyagerai… !

PIPELET
Mais tu n'y es pas mon Prince… ! *(Il va essayer de dissuader Riquet de partir à la guerre…)*

RIQUET
Je verrai le monde !

PIPELET
Tu vas à la guerre !

RIQUET
Il y a mille chemins pour y aller… Des chemins de traverse… Des chemins buissonniers…

PIPELET
Mon prince… Dehors, les gens sont rudes !

RIQUET
Pas d'avantage que dans ce château… Ici on m'épargne car je suis Prince… Du moins, on le croit… Mais, je sais lire dans les yeux des hommes et derrière le sourire des femmes… Je n'y lis que dégoût… peur… horreur…
Fais atteler nos chevaux, nous partons demain à l'aube… !!

PIPELET
Mais enfin, il y a tout le temps pour la guerre !

RIQUET
Nous allons tâcher de retrouver mon Père…

PIPELET
Autant chercher une aiguille dans une botte de foin !

RIQUET
Avec un peu de chance!... On peut essayer… !!

PIPELET ***(Se faisant des réflexions…)***
Mais au fait… !

RIQUET
Quoi… !?

PIPELET
J'y pense… !

RIQUET
Pipelet… qui y a-t-il… !?

PIPELET
Tu as raison… !

RIQUET
Que veux-tu dire… !?

PIPELET
Elle peut nous aider… !!

RIQUET
Mais enfin qui ça… ?

PIPELET
Prince, je vais de ce pas préparer nos bagages…

RIQUET
Mais à la fin Pipelet… me diras-tu de qui tu parles… ?

PIPELET (*En sortant)*
Tu le sauras bien assez tôt ! **Top musique : "Les nuages…"**

RIQUET
Que faire… ? Et comment faire ?... *(Il arpente la chambre, lève la tête, sourit… il revient pour défaire son paquet cadeau…)*

Les nuages courent **0'24**
Dans le ciel bleu,
Moutons moelleux de beaux cotons
S'ébrouent, bondissent et caracolent
Au gré du vent !

Mais pour noyer leur chagrin,
S'habillent de blanc de rose
Ils pleurent à gros bouillons
Et le ciel fait grise mine.

Mais quand le ciel s'ensoleille
Les nuages s'émerveillent
Ils prennent mille formes
Font s'envoler les normes **1'34**

PIPELET *(On l'entend de loin…)*
Prince, les chevaux sont attelés…

RIQUET *(Il ouvre le paquet cadeau et en sort un masque blanc…)*
J'arrive…
Il appose le masque sur son visage… Dès maintenant, il ne parlera plus derrière son masque…)

Les nuages courent **1'57**
Dans le ciel bleu,
Moutons moelleux de beaux cotons
S'ébrouent, bondissent et caracolent
Au gré du vent ! **2'26**

Les enfants se retirent des samias sur la lumière qui baisse pour laisser l'aire de jeu à la Fée…

SCENE 3

La fée, apparaît sur les samias du fond et cherche Roi Gérard…

LA FEE FELEE
Hyou ! Hyou !… Roi Gérard… !?
Hyou ! hyou !… Mon petit Gégé… C'est moi… Fée Félée…
Où t'es tu donc caché… !?
Hein… !
Alors, tu me fais une blagounette… !
Mais où a bien pu passer cet hurluberlu… !?
Sur l'aire de jeu, les Ombres font du bruit… la Fée vient à l'aplomb…
Il y a quelqu'un… !?
Roi Gérard… C'est toi… !?
N'obtenant pas de réponse, elle va pour repartir, mais les Ombres s'empressent de faire du bruit…
Ah ! mes bougres de Zut… !
Qui est là… !?
Puis, la Fée va jouer comme on joue avec un enfant…
Tiens… ! tiens !
Bizarre… ! bizarre… !
Il n'y a personne…
Les Ombres font du bruit dès que la Fée se retourne, mais celle-ci les prend en flagrant délit pensant surprendre le Roi Gérard…
Ah ! Ah ! Je t'y prends petit canaillou… ! Tu n'as pas honte de me faire courir ainsi… !? Alors parce que Monsieur est devenu pas plus haut que deux pommes, Monsieur a l'esprit joueur d'un tout petit enfant…
Mais la Fée fêlée n'est pas née de la dernière pluie… ! Ho ! que non… !
Et elle va te montrer qu'en plus d'avoir toute sa tête, elle a toutes ses jambes… !
Petit drolatique, tu vas voir si je t'attrape… !!
S'ensuit une course poursuite joyeuse entre Roi Gérard et Fée Fêlée…
Vu… !
Où est-il… !
Ici… !
Ah ! bougre de bigre… !
Attrapé… !
Tu vois… ! Ma baguette est plus sûre que celle d'un Sourcier…
Mais comme si une lourde porte se refermait derrière elle, Fée fêlée se retrouve dans un silence angoissant avec les Ombres maléfiques qui semblent plus menaçantes… (On peut improviser)
Ohé… !
Qui êtes vous… !?
Ohé… !
Aîe… ! Que me voulez vous… !
Au secours… !
Une Ombre lui prend la baguette
Rendez-moi, ma baguette…
Laissez-moi…
Arrivent Riquet et Pipelet

PIPELET :
Lâchez cette Femme… !
Lâchez-là… !
Je vous somme de déguerpir… !
En garde… !

Riquet écarte Pipelet et ôte son masque… Il apparaît avec son vrai visage… Les Ombres effrayées partent en courant…

LA FEE FELEE
Merci mon bon Prince, tu m'as sauvé la vie… !

RIQUET (*Il sourit)*
Je leur ai fichu une sacrée trouille… !
C'est fou ce que les hommes ont peur de ce qui ne leur ressemble pas…
(Se rapprochant de la Fée fêlée…) Fée Fêlée, vous n'avez rien de cassé ?

LA FEE FELEE
Je suis intacte !... Tu as été magnifique ! *(Elle embrasse Riquet)*

RIQUET *(Il se caresse la joue… Sincèrement ému du contact de lèvres féminines sur sa joue… sûrement la première fois de sa vie…)*
Que le baiser d'une femme est doux… !

LA FEE FELEE
Que puis-je pour toi Riquet ?

RIQUET
J'aimerais retrouver mon Père…

PIPELET *(Amusé, il s'assoit pour grignoter…)*
Retrouver son Père… ! Autant chercher une aiguille dans une botte de paille !

LA FEE FELEE
C'est précisément là que je l'ai retrouvé…

RIQUET et PIPELET
Mon Père ? / Son Père ?

RIQUET
Mais où est il ?

LA FEE FELEE *(Elle montre sa poche)*
Dans ma poche… ! *(Elle fouille, mais ne trouve pas Gérard…)*
Je l'ai perdu dans la bataille ! Le gredin en a profité pour filer !

RIQUET
Mais pourquoi ?

LA FEE FELEE
Parce qu'il n'a pas envie de retourner au château, pardi !
Poussé par ta Souveraine de Mère, tu sais qu'il y a deux ans il est parti guerroyer… !
La victoire en poche, sur le chemin du retour, Paf… ! il lui tombe sur la tête… LA révélation… ! « Je ne suis pas un homme de pouvoir… ! Je ne veux plus exécuter des ordres soufflés par ma Souveraine de Femme… ! » (ta Mère, ta Patronne, ma Filleule, …) « Je veux être Berger… ! »
et pour être bien sûr de ne pas être retrouvé, il boit une potion magique concoctée par un Druide un peu Sourcier du Monde des petites gens qui le réduit à la taille d'une sauterelle… !

RIQUET
Mais c'est son devoir, pourtant de régner…

PIPELET
Qu'est-ce qu'il s'en fiche…

RIQUET
Je m'en fiche qu'il s'en fiche, il doit…

LA FEE FELEE
J'en fais mon affaire… !
J'ai une petite idée de l'endroit où il pourrait se trouver !

RIQUET
Quel est-il ?

LA FEE FELEE **Top musique : "La forêt des quatre vérités…"**
« La forêt des quatre vérités… » qu'on pourrait nommer… *"La forêt aux miroirs"…*
Où que l'on se dirige, on se voit tel que l'on est… !!

PIPELET (*Dans sa barbe…)*
Hou…là là !!! Je n'ai pas du tout, mais alors pas du tout envie d'aller dans cette forêt !

LA FEE FELEE (*À Pipelet en aparté)*
Même avec un sac à dos rempli de chocolat ?

PIPELET
Ah ! Fée fêlée, tu sais parler à mes papilles gourmandes !

LA FEE FELEE *(À Riquet)*
Prince… ! Prends ce talisman et ne l'ouvre que lorsque tu voudras exaucer un vœu très cher…

PIPELET
Moi je voudrais du chocolat !

LA FEE FELEE
Oui… oui… oui…! On verra plus tard… !

PIPELET
Pas dans cent ans !

LA FEE FELEE
Bien avant ! Parole de fée ! *(Elle disparaît…)*

RIQUET *(Il remet son masque)*
Merci fée fêlée… ! En route… ! **0'44**
Partie chantée **1'40**
Baisser la musique (grand maxi) **1'55**

Cela signifie que les enfants ne chantent plus le reste de la chanson
On enchaîne tout de suite avec la scène suivante…

Bébette vient s'asseoir face aux enfants sur les samias et elle parle toute seule…
Puis dès que Bébette est descendue des samias et que l'on a fait le noir sur cet espace, les enfants doivent se retirer pour laisser place à une autre comédienne…

SCENE 4

Seule dans une tache de lumière…On peut s'imaginer qu'elle est dans son lit et qu'elle ne va pas tarder à s'endormir…

BEBETTE
« Le pécheur sous un pêcher… empêchait de pêcher l'empêcheur… Le pécheur coupait… Le pécheur le repêchait… »

On ne verra que la tête du Reflet, qui apparaîtra derrière Bébette, un peu comme si Bébette était siamoise… Le reflet est donc à l'image de Bébette avec une voix différente… Le reflet est un peu le Bon Ange, il est Bienveillant pour la Princesse Elisa…)

REFLET
Le pêcheur *coupa* ! Pas *coupait* ! « Le pécheur coupa le pêcher… Le pêcher n'empêcha plus le pécheur de pêcher… » C'est logique !

BEBETTE *(elle hausse les épaules)*
« Le pêcher n'empêcha pas… plus… n'empêcha plus le pé… le pécheur… » Oh… ! Je ne sais plus !

REFLET
Ce n'est pas compliqué pourtant !

BEBETTE
Ce n'est pas de ma faute si je n'arrive pas à retenir les phrases !

REFLET
Forcément… ! Tu répètes sans chercher à comprendre !

BEBETTE
Et puis je ne connais même pas ce pécheur !

REFLET
C'est pour t'entraîner ! Ainsi attireras-tu le regard de Philémon ?

BEBETTE
Je crois qu'il lui en faut davantage… Je n'ai aucun espoir… Il a tant de sollicitations…

Le Reflet la regarde avec compassion…

BEBETTE
Et puis, je n'aime pas les bals et je n'irai pas ! Je n'aime pas tous ces gens qui nous toisent, qui posent plein de questions et qui n'écoutent pas les réponses…

REFLET
Tu feras de la peine à ton père, c'est tout…

BEBETTE
Ça l'arrangera… Mon père a honte de moi…

REFLET
Tu te fais des idées…
Et puis ce n'est pas une raison pour te réfugier dans cette forêt à la moindre contrariété…

BEBETTE
Les arbres me fichent la paix…

REFLET
Fais un effort !

BEBETTE
J'en fais ! J'apprends des formules par cœur, j'avale des tonnes de livres et je ne retiens rien !

REFLET
Allez p'tite soeur… ! On reprend… !?

BEBETTE
N'insiste pas…

REFLET
Comme tu voudras… le bal n'a lieu que dans un mois !

BEBETTE
C'est tout réfléchi…

REFLET
Allons… ! Nous en reparlerons…

Le Reflet disparaît… Bébette reste seule…

BEBETTE *(Elle semble caresser quelque chose dans les airs… Changement d'ambiance… Comme si elle était au bord du sommeil…)*
Comme je t'envie, l'arbre… Le temps passe et ne semble avoir aucun effet sur toi… Tu demeures sans bouger… Tu vois les hommes s'user à leurs affaires… briser leurs ans au fil des routes… Tu fais partie du décor… On ne te demande rien, tu ne demandes rien… Tu vis c'est tout… *(Alors qu'elle va s'endormir, Pipelet et Riquet s'interpellent dans la forêt…)*

PIPELET *(Seule sa tête apparaît…Il contemple Bébette qui se réveille dans son rêve…)*
Ouah ! Mazette !

Top musique : "Parce que vous êtes Princesse…"

RIQUET (voix off)
Que nous renvoient le miroir ?

PIPELET
Ouah ! Je n'en crois pas mes yeux !

RIQUET (voix off)
Qu'y a-t-il ? Tu as rencontré une tablette de chocolat géante ?

PIPELET *(Il siffle et fait des cabrioles)*
Mieux que cela ! De la beauté ! De la pure beauté ! Viens vite Prince !

BEBETTE *(Elle se réveille tout à fait…)*
Bonjour…

PIPELET
Bonjour !

BEBETTE
Je suis la Princesse Elisa, on me surnomme Bébette… Et vous ?

PIPELET
Pipelet ! Votre serviteur
(Apparaît Riquet… Il s'empresse de remettre son masque blanc sur son visage dès qu'il voit Bébette…) et voici mon maître, le Prince Riquet… **0'43**

***Riquet reste bouche bée…* Les enfants ne se mettent en place sur les samias que lorsque Riquet en est descendu… (C'est assez court)**

Parce que vous êtes une princesse
Et que je suis vraiment trop laid
Pour approcher votre beauté
Et que je suis beaucoup trop humble
Pour que votre regard m'effleure
Je rêve, je rêve et je me tais… **1'17**

BEBETTE *(Ne comprenant pas…)*
Vous avez perdu votre langue Prince Riquet ?
Riquet accentue ce qu'il exprime par le corps…

BEBETTE *(Ne comprenant toujours pas…)*
C'est un jeu… !! Je dois deviner quelque chose… ?
Je referme mes bras et pleure **1'38**
Sans détacher mon regard
Sur votre bien beau visage
Où l'ennui pose ses bagages **2'00**

Riquet tente d'expliquer quelque chose à Bébette par signe, mais celle-ci ne comprend pas… !!

RIQUET *(Hurlant…)*
M'entendez-vous belle princesse… !? **3'11**

PIPELET *(Contrarié, comme lorsqu'un pic sonore nous fait sursauter…)*
Elle n'est pas sourde !

BEBETTE *(Idem…)*
Je vous entends… Je vous comprends même… ! Même si on prétend que je suis idiote…

RIQUET *(il s'adressera à elle avec son masque tenu à bout de bras devant son visage…)*
On est toujours l'idiot d'un d'autre…

BEBETTE
Les gens me trouvent si bête que lorsque j'ouvre la bouche, ils se moquent de moi ou ils me tournent le dos…

RIQUET
On peut être bête et avoir du cœur…

BEBETTE
Vraiment ?

RIQUET
Vraiment…

BEBETTE
Je vous remercie…

RIQUET
J'aime vous regarder…

BEBETTE
Moi, j'aimerais voir votre visage…

RIQUET
Vous prendriez peur et vous vous en iriez…

BEBETTE
On peut être bête et avoir du cœur… Vous l'avez dit…

RIQUET
Je suis laid comme ce n'est pas imaginable… !

BEBETTE
J'ai du cœur…

RIQUET
Gardez votre compassion, Princesse…

PIPELET *(En aparté)*
Il devient complètement idiot !

BEBETTE
Abaissez ce masque…

RIQUET
Vous l'aurez voulu ! *(Il baisse son masque)*

BEBETTE *(franchement horrifiée ou plus exactement dégoûtée…)*
…Vous êtes vraiment affreux !

RIQUET *(Vexé, il repositionne le masque entre eux deux…)*
Autant que vous êtes bête ! *(Ils rient…)*

BEBETTE
Mais je ne me suis pas sauvée !

RIQUET
Moi non plus. *(Ils rient à nouveau)*

PIPELET
Prince, je vous signale que nous nous sommes embarqués ici pour retrouver votre père !

RIQUET
J'oubliais… Princesse, le devoir m'appelle… Mais avant de partir je voudrais vous dire combien vous m'avez rendu heureux.

BEBETTE
Moi ? Je n'ai même pas su vous réciter un vire langue !

RIQUET ***(Il va pour partir…)***
Mais j'y pense… (*Il fait signe à Pipelet de lui donner quelque chose qui est dans le sac…)* Quel est votre vœu le plus cher, Princesse… ? Quelque chose dont vous avez rêvé toute votre vie… !?

BEBETTE
…J'aimerais avoir de l'esprit…

RIQUET
Je peux exaucer votre vœu, mais il y a une condition à cela…

BEBETTE
Dites toujours…

RIQUET
Il faut que vous acceptiez de m'épouser…

BEBETTE
Quelle horreur… ! Vous n'y pensez pas… !?
(Après un temps de réflexion…) Et je deviendrais intelligente ?

RIQUET
Aussitôt que notre pacte aura été scellé par un baiser…

BEBETTE *(Dégoûtée)*
… Je saurais réfléchir ? Je pourrais comprendre ? *(Enthousiaste)* Avoir une vivacité d'esprit que même les plus grands de ce monde m'envieraient ?!!

RIQUET
Tout cela et bien davantage…

BEBETTE
… Qui me dit que vous tiendrez parole ?

RIQUET
J'exauce votre vœu sur le champ et vous donne rendez-vous ici même, dans un mois, le temps de retrouver mon père.

BEBETTE
Et si je ne viens pas ?

RIQUET
Je n'aurai pas le bonheur d'être transfiguré par votre grâce.

BEBETTE *(Elle s'approche de Riquet et l'embrasse.)*
Je serai au rendez-vous. *(Soudain ses lèvres remuent…)*

« Un pâtissier qui pâtissait chez un tapissier qui tapissait dit un jour au tapissier qui tapissait : Vaut-il mieux pâtisser chez un tapissier qui tapisse ou tapisser chez un pâtissier qui pâtisse ? » Vous êtes formidable Prince ! *(Elle retrouve l'emplacement et la position qu'elle avait au début de la scène avec Pipelet, lorsqu'elle s'est "réveillée" dans son rêve…)*

RIQUET *(Rêveur)*
Qu'il est bon d'aimer… !

BEBETTE
*« Si six scies scient six cyprès, six cyprès sciés seront… »*Fantastique… !

PIPELET
Maintenant que son vœu est exaucé, elle ne reviendra pas !

BEBETTE
« Dis-moi gros grand grain d'orge, quand te dégrosgrasgrandgraind'orgeras-tu ?… »
(Elle se rendort…)
RIQUET
Elle viendra…

PIPELET
Tu ne connais pas les femmes mon bon prince… !

RIQUET
Je fais confiance à leur cœur… *(Il remet son masque blanc sur le visage…)*

Un petit vent balaie le changement de tableau sur l'apparition du personnage masqué…
La Fée et la Souveraine, vont observer la scène 5 au travers une boule de cristal…

SCENE 5

Entrent la Fée et la Souveraine à l'avant-scène jardin jusqu'à une boule de cristal…

LA SOUVERAINE
J'ai peur qu'on nous remarque…

LA FEE FELLEE
Détends-toi chère filleule, avec tes lunettes noires, ça ne risque pas !

LA SOUVERAINE
Ce que les gens sont laids… Je ne m'y habituerai jamais…

LA FEE FELLEE
Je trouve au contraire que tu t'y fais très bien… À présent, tu regardes même ton fils en souriant…

LA SOUVERAINE
Tout de même ! Il a ramené son père au château…
(Voyant le public…) Mon Dieu qu'ils sont laids… !!
Quand est-ce que ce bal va démarrer, qu'on embarque Bébette et que je retourne chez moi !

LA FEE FELLEE
Patiente un peu… Elle va arriver !

LA SOUVERAINE
Quant à Roi Gérard… ce fieffé coquin est tout rikiki… Tu pourras faire quelque chose pour lui ?

LA FEE FELLEE
Tu le retrouveras grandeur nature… (*Levant la servante à bout de bras, car n'oublions pas que dans un parti pris c'est aussi sa baguette magique…ou bien elle lève le bâton de marche qui fait aussi office de baguette magique…)* Parole de fée ! Celle là est au point !

LA SOUVERAINE
Chuut… !! On va finir par nous repérer !
...Tu as un plan pour kidnapper la Bébette ?

Top musique : "Intelligente et belle…"

LA FEE FELLEE
Ah…! Ça commence… !!

Bébette entre sur le chant, accompagnée du Choeur…

Intelligente et belle **0'08**
Offrez-nous un regard
Des paroles, un sourire,
Un cadeau pour l'av'nir **0'24**

LA SOUVERAINE
Elle est magnifique ! Pipelet avait raison !

LA FEE FELLE *(Agacée)*
Regarde plutôt ce qui se passe !

Il a un mois déjà **0'37**
Que nous sommes en émoi
D'moizelle est cultivée
Cultivée… **0'56**

Ses mots sont ciselés **1'00**
Ciselés… **1'09**

Apparaît sur le samia Philémon…

Sa pensée éclairée **1'30**
On ne sait pas comment !
Pas comment ?
On ne sait pas comment ? **1'47**

Que s'est-il donc passé ? **1'49**
Peut être la forêt
Où elle aime à rêver ?
Peut être bien l'amour **2'06**

PHILEMON
Princesse accordez-moi cette valse.

BEBETTE
Avec plaisir mon cher Philémon.

Le couple valse au centre de la piste…

- Qui est ce Philémon ?
- Un marquis immensément riche

Que l'on rencontre un jour **2'20**
Et qui nous réinvente
Intelligente et belle
Oui très belle… **2'40**

Les enfants ne chanteront plus. Ils reprendront à la fin lorsque Philémon embrasse Elisa : « Intelligente et… » en boucle

PHILEMON
J'étais impatient de vous revoir.

Bébette rit…

PHILEMON
Vous êtes plus belle que jamais….

BEBETTE
Je n'ai pas changé…

PHILEMON
Votre esprit fait toute la différence…. Mais je ne sais Elisa de votre esprit ou de votre beauté, lequel me charme d'avantage… Vous m'écoutez Elisa ?

BEBETTE
Bien entendu…

PHILEMON
Vous avez l'air ailleurs… Voulez-vous devenir mon épouse ?

BEBETTE
Vous voudriez de moi Philémon ?

PHILEMON (*Désinvolte*)
Pourquoi pas ? Alors ma chère ?

BEBETTE
Je ne sais que vous répondre…

PHILEMON
Moi, je vous veux ! *(Il embrasse Bébette)* **3'33**

Nous en serons à peu près là de la fin du morceau (3'33) lorsque Philémon embrasse de force Bébette… On va enregistrer en boucle les dernières notes pour donner un côté disque rayé et donc répétitif…

LA SOUVERAINE (*À la fée fêlée)*
Ahh… !! Ma fée, tu ne vas pas laisser agir ce Bellâtre !

LA FEE FELEE
Certainement pas ! *(Elle actionne sa baguette sur un air indien comme elle fait toujours…)*

Apparaissent deux Masques qui vont intercepter Philémon

LA SOUVERAINE
C'est la bonne formule ?

LA FEE FELEE
Zut… ! Fiel… ! Fiel dans le mi-el… ! Fiel… ! Fiel dans le miel… !

PHILEMON (***Philémon leur fait front…)***
Messieurs, cessez de tourner autour de ma fiancée !

BEBETTE
Philémon, je ne suis pas encore votre fiancée…

PHILEMON
Cela ne saurait tarder chère amie… !

BEBETTE *(Elle rit)*
C'est un plaisir d'être courtisée !

PHILEMON (*Il secoue fortement le bras de Bébette)*
Taisez-vous imbécile ! Vous méritez bien votre surnom ! Messieurs en garde !

Philémon est entraîné par les deux Masques hors de la scène…

LA FEE FELEE ***(Elle souffle d'aise…)***
Tout va pour le mieux… J'ai bien fait de me tromper !

LA SOUVERAINE
Oui, enfin… ! Il faut encore convaincre la Bébette de nous suivre… !

LA FEE FELEE *(Elle s'adresse à Bébette, via sa boule)*
Ne pleurez pas Princesse, Philémon ne mérite pas votre amour…

LA SOUVERAINE
Absolument… ! Un de perdu, dix de retrouvés…!

BEBETTE
Mais qui êtes-vous ? *(Cherchant d'où vient la voix)*

LA SOUVERAINE
L'heure n'est pas aux présentations… Vous allez nous suivre pour trouver un bon mari… Un point c'est tout !

BEBETTE *(Elle se sauve)*
Certainement pas vieille bique !

LA SOUVERAINE
Quel toupet ! Fée fêlée, tu ne vas pas laisser filer…cette… cette…

LA FEE FELEE *(Satisfaite)*
Il y a des êtres contre lesquels les baguettes ne peuvent rien. Hélas !

Top musique : "C'est la fête…"
L'introduction musicale nous sert de changement de scène

SCENE 6

On voit Riquet sur les samias, dos au public et les enfants faces à lui (donc face public).

LE CHŒUR **0'24**
D'la musique et des petits flonflons
Les bras chargés de bien gros bonbons
C'est la fête fête fête
Prince Riquet se marie demain
Son bonheur est infiniment grand
C'est la fête fête fête

Le bonheur s'est installé ohé !
Comme la beauté dans les yeux tous bleux
De tous les cœurs amoureux, heureux
Comme la beauté dans les yeux

D'la musique et des petits flonflons
Les bras chargés de bien gros bonbons
C'est la fête fête fête
Prince Riquet se marie demain
Son bonheur est infiniment grand
C'est la fête fête fête **1'14**

Dès le noir sur les samias, les enfants se retirent…

RIQUET
C'est parfait ! On se retrouve tout à l'heure… Pipelet… !? Pipelet… !?

PIPELET *(Emergeant difficilement…)*
Oui Prince… !?

RIQUET
Où étais tu donc passé ?

PIPELET *(Se tenant le ventre)*
Aplati mon bon Prince… À cause de la fée fêlée j'ai mangé toute une vie de chocolat !

RIQUET
Ce coup-ci sa baguette a marché !

PIPELET
Hélas ! Elle a transformé ma chambre en chocolat, les murs en chocolat, les draps en chocolat… Je n'ai plus d'habitat et je suis écoeuré mon bon prince…

RIQUET
Tant pis pour toi gourmand… Il faut bien réfléchir avant de faire un vœu…
Rend toi à l'orée de la forêt… Les marmitons devraient être là…

LA SOUVERAINE *(Faisant son entrée…)*
Ils sont en route mon enfant… Je les ai aperçus tantôt…

RIQUET
Merci Mère…
(À Pipelet) Va les presser tout de même, je veux que le festin soit prêt pour son arrivée…

PIPELET *(Se tenant le ventre…)*
Je ne peux faire un pas de plus, Prince… J'ai trop mal…

RIQUET
Tant pis pour toi vieux gourmand. *(À la souveraine…)* Vous songez à mon Père ?

LA SOUVERAINE
Non… ! Non… ! Je réfléchissais… Tous ces préparatifs, toutes ces victuailles…
Et si cette chipie ne venait pas ?

RIQUET
Elle viendra…

LA SOUVERAINE ***(Dubitative…comme pour elle, mais regardant son fils…)***
Pourquoi viendrait-elle d'ailleurs ?

RIQUET
Parce que… je l'espère…

Le scepticisme de la Souveraine semble contaminer Riquet qui se cache derrière un arbre…

RIQUET
Vous avez raison Mère… Je veux être sûr de ses sentiments…

LA SOUVERAINE
Et si elle ne t'aime pas ?

RIQUET
Je renoncerai à l'épouser… Je veux qu'elle soit heureuse même si c'est sans moi…

LA FEE FELEE *(Elle fait irruption…)*
Elle arrive ! Elle arrive ! *(Sans l'aide de sa baguette magique elle se met une toque blanche sur la tête et un tablier blanc autour du coup pour se transformer en Marmiton…)*

RIQUET
Cachez-vous ! *(Tous se cachent… Entre la princesse qui s'adresse à la Fée Marmiton…)*

BEBETTE
S'il vous plait… ?

LA FEE (en Marmiton) *(Contrefaisant sa voix…)*
Mademoiselle ?

BEBETTE
Pourquoi toute cette effervescence ?

LA FEE (en Marmiton)
Nous préparons les noces d'un Prince ! De mémoire de Marmiton, je n'ai jamais vu pareilles ripailles !

BEBETTE
Quel est ce Prince ?

LA FEE (en Marmiton)
Le Prince Riquet

BEBETTE
Riquet à la Houppe ?

LA FEE (en Marmiton)
Lui-même… Il se marie demain !

BEBETTE
Il se marie demain ?!! *(Elle hausse les épaules)* Tant mieux… ! Il y a donc des femmes que la laideur ne repousse pas…

La Princesse sourit et se dirige là où le pacte avait été scellé…

RIQUET (en Arbre)
…Un petit nuage de mélancolie ?

BEBETTE
Quelque chose qui fait que tu n'es pas tout à fait à l'endroit où tu te trouves…

Ça serre tellement la gorge… que tu attends la nuit avec impatience pour retrouver tes rêves moelleux… Ils consolent…

RIQUET (en Arbre)
La brume dans les yeux, c'est comme de la rosée dans le cœur des fleurs, ça pleure dedans…

S'engage alors entre eux deux un quiproquo…

BEBETTE
Comme c'est étrange… Je ne cesse de penser à lui… Je n'aurais jamais dû partir… J'aurais dû lui dire… Depuis toute petite j'ai toujours voulu plaire à Philémon…

RIQUET (en Arbre) *(Comme irrité)*
Qu'a-t-il de si extraordinaire ?

BEBETTE
Il est généreux, drôle… Il est merveilleux !...

RIQUET (en Arbre)
Tu l'aimes…

BEBETTE
Je ne peux le chasser de mon esprit…

RIQUET (en Arbre) *(D'une voix blanche)*
Va le retrouver puisque tu l'aimes…

BEBETTE
Il se marie demain… Il semblait si sincère pourtant…

RIQUET (en Arbre)
Alors il viendra…

BEBETTE ***(Comme si elle sortait d'un rêve…)***
Hein… ?

RIQUET (en Arbre)
Il viendra peut être s'expliquer ?

BEBETTE *(Soudain joyeuse)*
Si tu pouvais dire vrai… Il y a un mois, il m'a donné rendez-vous ici même…
Qui a bien pu me ravir son coeur… !? Je suis triste… triste… tellement triste… J'aime Riquet…

RIQUET (en Arbre) ***(Surpris…)***
Riquet ?

TOUS
Riquet… ? Riquet à la houppe ?

BEBETTE
Oui, Riquet à la houppe…

Tous sortent de leur cachette sauf Riquet et parlent entre eux comme s'ils se pinçaient pour être sûr de ce qu'ils entendent…

TOUS
Riquet… ?
Qu'a-t-elle dit… ?
Riquet à la houppe… ??
Elle parle bien de Riquet… !?
Vous avez entendu… !?…
Elle l'aime donc… !?

BEBETTE
Je l'aime tant que je préfère renoncer à lui que de le savoir malheureux avec moi…

(Elle éclate en sanglots…) Mais quelle est donc la Chipie qui m'a ravi son cœur… ?

RIQUET *(Sortant de derrière l'Arbre…)*
Mais c'est vous, ma bien-aimée !

BEBETTE
Riquet… !

RIQUET
Elisa… !

BEBETTE *(Elle se jette dans ses bras)*
J'ai tellement pensé à vous !

RIQUET *(Il lui caresse le visage)*
J'ai l'impression que vous êtes un rêve… C'est bien vous ?

BEBETTE
« Vaut-il mieux pâtisser chez un tapissier qui tapisse ou tapisser chez un pâtissier qui pâtisse ? »

PIPELET *(…qui semble soudain en pleine forme…)*
Pas de doute. « *Il vaut mieux pâtisser chez un pâtissier qui pâtisse, afin que le chocolat n'en pastisse pas* ». *(Tous rient… sauf peut-être la Souveraine… je pense qu'il y a matière à faire quelque chose…)*

RIQUET
Voulez-vous m'épouser, belle Princesse… ?

BEBETTE
De tout mon cœur mon beau Prince… *(Alors qu'ils vont pour s'embrasser, la Souveraine pousse un cri…)*

LA SOUVERAINE
Aïe… !!! Un peu de tenue Roi Gérard ! *(Elle enlève ses lunettes noires et tire de sous sa robe, Gérard toujours en miniature…)* Ce n'est pas la fée fêlée et ses baguettes à la noix qui ont changé la donne… La princesse a cherché la beauté profonde de Riquet… Vraiment… !! Et elle l'a trouvée ! … Mon fils a… comment dire ?... Une beauté cachée… inouïe… Oui… ! Inouïe… implacable… incomparable…

LA FEE FELLE
Et cela se nomme le charme… !! **Top musique : "C'est la fête"**

Alors que la Souveraine continue de parler avec le Souverain, le chant final annonce les saluts…

Fin